PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI TEKNIK KATA KUNCI DENGAN MEDIA GAMBAR SISWA KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 1 GADINGREJO SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020/2021

Oleh Muhammad Irfan Bagaskara NPM 17040009

(Skripsi)

Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP) UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG (UMPRI) 2021

ABSTRAK

PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS PUISI MELALUI TEKNIK KATA KUNCI DENGAN MEDIA GAMBAR SISWA KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 1 GADINGREJO SEMESTER GANJIL TAHUN PELAJARAN 2020/2021

Oleh Muhammad Irfan Bagaskara

Keterampilan menulis merupakan salah satu keterampilan yang harus dimiliki oleh setiap siswa, keterampilan menulis meliputi keterampilan menulis sastra dan non sastra, salah satu keterampilan menulis sastra yaitu puisi, puisi merupakan karya sastra yang terikat baik oleh bait dan syair. Dari hasil prapenelitian yang dilakukan pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Gadingrejo, diketahui bahwa para siswa masih mengalami kesulitan dalam menulis/membuat sebuah puisi. Salah satu upaya yang peneliti lakukan untuk meningkatkan kemampuian siswa melalui teknik kata kunci dengan media gambar. Rumusan masalah dari penelitian ini yaitu: "apakah media gambar dapat meningkatkan kemampuan siswa dalam menulis puisi?". Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peningkatan kemampuan menulis puisi pada siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Gadingrejo tahun pelajaran 2020/2021. Penelitian ini berjenis Penelitian Tindakan Kelas (PTK). Subjek penelitian ini adalah siswa kelas VIII.3 SMP Muhammadiyah 1 Gadingrejo yang berjumlah 30 siswa, penelitian ini terdiri atas dua siklus, pada setiap siklus terdiri dari empat tahapan yaitu, tahap perencanaan, pelaksanaan, pengamatan dan refleksi. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik tes dan non tes, teknik tes berupa tes menulis puisi, sedangkan teknik non tes berupa tes wawancara. Hal itu dapat dilihat dari nilai rata-rata pra-siklus, siklus I dan siklus II. Hasil rata-rata prasiklus sebesar 64,79 sebanyak 6 siswa (20%) tuntas dan 24 siswa (80%) tidak tuntas dari 30 siswa. Selanjutnya pada siklus I meningkat dengan nilai rata-rata 71,04 sebanyak 14 siswa (46,67%) tuntas dan 16 siswa (53,33%) tidak tuntas. Pada siklus II nilai rata-rata 77,95 dengan jumlah 24 siswa (80%) tuntas, yang tidak tuntas 6 siswa (20%) dari 30 siswa.

Kata kunci: media gambar, menulis, puisi

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Penelitian : Peningkatan Keterampilan Menulis Puisi

Melalui Teknik Kata Kunci Dengan Media Gambar Siswa Kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Gadingrejo Semester

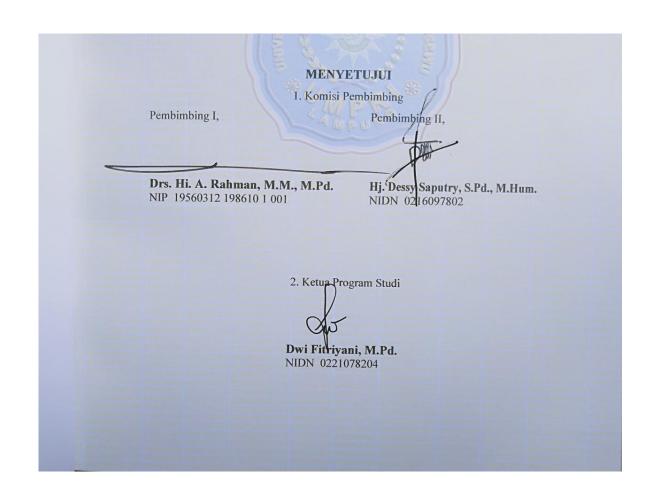
Ganjil Tahun Pelajaran 2020/2021

Nama Mahasiswa : Muhammad Irfan Bagaskara

Nomor Pokok Mahasiswa : 17040009

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



HALAMAN PENGESAHAN



PERSEMBAHAN

Kupersembahkan karya ini dengan kerendahan hati mengharapkan Ridho Allah SWT, sebagai tanda cinta kasihku kepada:

- Ibundaku tercinta dan tersayang,
 Ibu Erlina yang tak pernah lupa
 untuk selalu memberikan
 dukungan dan doa dalam setiap
 sujud serta harapan disetiap tetes
 keringatmu demi tercapainya citacitaku
- Ayahandaku Bapak Drs. Sunarno yang berada di Syurga-nya Allah SWT.
- Adikku tersayang Dyah Rahayu
 Ningtyas Wara dan Muhammad
 Zaky Pramudya yang selalu
 menyayangiku dan sebagai
 penyemangat dalam kehidupanku
 serta menantikan keberhasilanku.
- Almamater tercinta Universitas
 Muhammadiyah Pringsewu
 Lampung.

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ ٱللَّهُ نَفُسًا إِلَّا وُسُعَهَاۚ لَهَا مَا كَسَبَتُ وَعَلَيْهَا مَا ٱكۡتَسَبَتُّ

Allah SWT tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya

Q.S Al-Baqarah ayat 286

RIWAYAT HIDUP

Peneliti lahir pada tanggal 15 Agustus 1999 di Kelurahan Pringombo, Kecamatan Pringsewu, Kabupaten Pringsewu, Beliau merupakan anak pertama dari tiga bersaudara dari pasangan Bapak Sunarno dan Ibu Erlina.

Riwayat pendidikan

Pendidikan yang pernah ditempuh penulis adalah:

- 1. Taman kanak-kanak KH Gholib, Pringsewu Utara, lulus tahun 2005
- 2. Sekolah Dasar Negeri 1 Pringsewu Utara, lulus tahun 2011
- 3. Sekolah Menengah Pertama Negeri 3 Pringsewu, lulus tahun 2014
- 4. Sekolah Menengah Atas Negeri 1 Pagelaran, lulus tahun 2017
- 5. Kuliah jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia (PBSI), Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Tahun 2017-2019 yang telah berubah menjadi Universitas Muhammadiyah Pringsewu (UMPRI) Lampung, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP).

KATA PENGANTAR

Puji syukur atas ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Pringsewu (UMPRI) Lampung.

Pada penelitian ini, peneliti tertarik untuk meneliti tentang "Peningkatan keterampilan menulis puisi melalui teknik media gambar siswa kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Gadingrejo". Karena dari hasil pra-penelitian yang terjadi di SMP Muhammadiyah 1 Gadingrejo dikarenakan bahwa kemampuan siswa dalam memahami pembelajaran khususnya materi Puisi masih rendah.

Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak menerima masukan dan saran yang berguna, baik yang bersifat langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

- Drs.Wanawir AM, M.M., M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- 2. Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- Drs. H. A.Rahman, M.M., M.Pd. selaku Wakil Dekan I bidang
 Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas

- Muhammadiyah Pringsewu Lampung sekaligus Pembimbing I yang senantiasa memberikan motivasi, arahan dan bimbingan.
- Dra. Ani Diana, M.Hum.selaku Wakil Dekan II bidang SDM dan Keuangan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- Nurfaizal, M.Pd. selaku Wakil Dekan III bidang Kemahasiswaan dan Al-Islam Kemuhammadiyahan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung
- Dwi Fitriyani, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- Rohmah Tussolekha, M.Pd.selaku Sekertaris Prodi Program Studi
 Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia
- 8. Dessy Saputry, M.Hum. selaku Pembimbing II yang senantiasa memberikan motivasi, arahan dan bimbingan.
- Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staf dan karyawan Universitas
 Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- Sahabat dan teman-teman yang selalu memberi semangat dan dukungan.
- 11. Serta semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu persatu.

Semoga amal baik Bapak, Ibu, dan Saudara mendapat pahala yang sesuai dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya bagi pembaca umumnya.

Pringsewu, 3 April 2021 Peneliti,

Muhammad Irfan Bagaskara NPM 17040009

DAFTAR ISI

| HALA | AMAN JUDULi |
|-------|--|
| ABST | RAKii |
| HALA | MAN PERSETUJUANiii |
| HALA | AMAN PENGESAHANiv |
| PERS | EMBAHANv |
| MOT | ГОvi |
| RIWA | YAT HIDUPvii |
| KATA | A PENGANTARviii |
| DAFT | 'AR ISI xi |
| BAB 1 | PENDAHULUAN |
| A. | Latar Belakang Masalah1 |
| B. | Identifikasi Masalah8 |
| C. | Rumusan Masalah |
| D. | Tujuan Penelitian |
| E. | Manfaat Hasil Penelitian |
| BAB I | I TINJAUAN PUSTAKA |
| A. | Landasan Teori |
| | 1. Hakikat Media, Gambar, dan Media Gambar11 |
| | 2. Hakikat Menulis, dan Keterampilan Menulis15 |
| | 3. Hakikat Puisi |
| В. | Kerangka Berfikir |
| BAB 1 | II METODE PENELITIAN |
| A. | Pendekatan dan Jenis Penelitian |
| В. | Setting Penelitian |
| C. | Subjek Penelitian |
| D. | Prosedur Penelitian Tindakan Kelas |
| E. | Data dan Sumber Data |
| F | Analisis Data 47 |

| BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN | |
|-----------------------------|----|
| A. Temuan Penelitian | 51 |
| B. Pembahasan | 73 |
| | |
| BAB V PENUTUP | |
| A. Kesimpulan | 79 |
| B. Saran | 80 |
| | |
| DAFTAR PUSTAKA | |
| DAFTAR LAMPIRAN-LAMPIRAN | |