

DAFTAR PUSTAKA

- Biografi W.S.Rendra diakses secara *online* dengan tautan link berikut ini ; https://id.m.wikipedia.org/wiki/W.S._Rendra diakses 18 Juni 2021 Pukul 15:00.
- Mahsun, M. S. (2012). *Metode Penelitian Bahasa*. Depok: Kharisma Putra Utama Offset.
- Moleong, Lexy J. (2017). *Metode Penelitian Kualitatif*. Bandung: PT Remaja Rosdakarya.
- Mulyana. (2005). *Kajian Wacana, Teori, Metode, dan Aplikasi Prinsip-prinsip Analisis Wacana*. Yogyakarta: Tiara Wacana.
- Sumarlan. dkk. (2008). *Teori dan Praktik Analisis Wacana*. Solo: Pustaka Cakra Surakarta.
- Tarigan, H. G. (2009). *Pengajaran Wacana*. Bandung: Penerbit Angkasa.
- Pramatya, N. (2012). “Kohesi Gramatikal dan Kohesi Leksikal dalam Media *Online* dari Laman www.twitter.com Berbahasa Rusia pada Olahraga Hoki Periode 2011 dan 2012”. *Skripsi*. Fakultas Ilmu Pengetahuan Budaya. Depok: Universitas Indonesia.
- Hardiaz, R. M. (2020). “Kohesi Gramatikal dan Kohesi Leksikal dalam Novel Kubah Karya Ahmad Tohari dan Implikasinya terhadap Pembelajaran Bahasa Indonesia di SMA”. *Skripsi*. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan. Tegal: Universitas Pancasakti Tegal.
- Juni Ahyar. (2019). “*Apa Itu Sastra? Jenis-jenis Karya Sastra dan Bagimanakah Cara Menulis dan Mengapresiasikan Sastra*”. Yogyakarta: Deeppublish Grup Penerbitan CV Budi Utama.
- Rachmi, U. (2014). “*Analisis Wacana Puisi Le Voyage Karya Charles Baudelaire*”. *Skripsi*. Fakultas Bahasa dan Seni. Yogyakarta: Universitas Negeri Yogyakarta.
- Rani, A., Arifin, B., Martutik. (2006). *Analisis Wacana Sebuah Kajian Bahasa dalam Pemakaian*. Malang: Bayumedia Publishing.
- Rendra, W. S. (2016). *Doa Untuk Anak Cucu*. Yogyakarta: Bentang Pustaka.