

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL SINEKTIK TERHADAP
KEMAMPUAN MENGANALISIS UNSUR PEMBANGUN
CERPEN KELAS XI MADRASAH ALIYAH
MATHLA'UL ANWAR KEDONDONG**

(Skripsi)

Oleh

Ridho Darmawan



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG**

(UMPRI)

2021

**PENGARUH PENGGUNAAN MODEL SINEKTIK TERHADAP
KEMAMPUAN MENGANALISIS UNSUR PEMBANGUN
CERPEN KELAS XI MADRASAH ALIYAH
MATHLA'UL ANWAR KEDONDONG**

Oleh

Ridho Darmawan

(Skripsi)

*Sebagi Salah satu syarat untuk mendapatkan gelar
Sarjana pendidikan
Pada
Jurusan pendidikan bahasa dan seni
Program study bahasa dan sastra indonesia*



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP)
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
(UMPRI)**

2021

ABSTRAK
PENGARUH PENGGUNAAN MODEL SINEKTIK TERHADAP
KEMAMPUAN MENGANALISIS UNSUR PEMBANGUN
CERPEN KELAS XI MADRASAH ALIYAH
MATHLA'UL ANWAR KEDONDONG

Oleh
RIDHO DARMAWAN

Menulis merupakan suatu kegiatan komunikasi berupa penyampaian pesan secara tertulis kepada pihak lain dengan menggunakan bahasa tulis sebagai alat atau medianya. Menulis atau menganalisis unsur pembangun cerpen memerlukan pola penalaran yang baik, karena dalam hal ini pola penalaran bisa membantu mengungkapkan gagasan/ide yang akan disampaikan penulis kepada pembaca. Dalam Menulis atau menganalisis unsur pembangun cerpen siswa diharapkan dapat mengembangkan kreativitas serta menggunakan bahasa sebagai alat menyalurkan kreativitasnya dalam kehidupan sehari-hari. Media pembelajaran merupakan segala sesuatu yang dapat menyampaikan dan menyalurkan pesan dari sumber secara terencana sehingga tercipta lingkungan belajar yang kondusif dimana penerimanya dapat melakukan proses belajar secara efisien dan efektif. Salah satu upaya untuk mengetahui daya pengaruh dalam meningkatkan kemampuan siswa dalam Menulis atau menganalisis unsur pembangun cerpen adalah dengan menerapkan Model Sinektik, rumusan masalahnya adalah Apakah Ada Pengaruh Penggunaan Model Sinektik Terhadap Kemampuan Menganalisis Unsur Pembangun Cerpen siswa kelas XI MA.Mathla'ul Anwar Kedondong Tahun Ajaran 2020/2021.

Tujuannya adalah untuk mengetahui bahwa adanya Pengaruh Penggunaan Model Sinektik Terhadap Kemampuan Menganalisis Unsur Pembangun Cerpen Pada siswa kelas XI MA.Mathla'ul Anwar Kedondong. Yaitu siswa dapat mengembangkan ide/gagasan dalam Menganalisis Unsur Pembangun Cerpen dengan baik. Subjek penelitian ini adalah kelas XI Semester Genap MA.Mathla'ul Anwar Kedondong, kelas eksperimen berjumlah 32 siswa dan kelas control berjumlah 31 siswa. Pengumpulan data dilakukan dengan tes dengan cara melakukan tes kepada kelas eksperimen dan kelas kontrol. Dari hasil penelitian terdapat perbedaan dimana nilai Rata-rata menggunakan Model Sinektik yaitu 76.00 dan nilai rata-rata tidak menggunakan Model Sinektik yaitu 55.80 Penggunaan Model Sinektik berpengaruh terhadap Menganalisis Unsur Pembangun Cerpen, diketahui dari hasil analisis Uji-t didapatkan nilai t hitung sebesar 8,68. Nilai t hitung dibandingkan dengan t tabel dengan $dk = n_1 + n_2 - 2 = 32 + 31 - 2 = 61$ pada taraf signifikansi 5% didapat t tabel 1,9996. berdasarkan kaidah Keputusan bahwa $t_{hitung} > t_{tabel}$ ($8,68 > 1,9996$) maka H_0 ditolak dan H_a diterima

Kata Kunci : Kemampuan Menganalisis, Unsur Pembangun Cerpen, Model Sinektik.

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : **PENGARUH PENGGUNAAN MODEL SINEKTIK
TERHADAP KEMAMPUAN MENGANALISIS
UNSUR PEMBANGUN CERPEN KELAS XI
MADRASAH ALIYAH MATHL'UL ANWAR**

Nama Mahasiswa : **RIDHO DARMAWAN**

Nomor Pokok Mahasiswa : 17040007

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. Hl. Wanawir Am, M.M., M.Pd.
NIP 19600203 198703 1 001

Drs. Muntazir, M.M., M.Pd.
NIP 19571207 198703 1 001

2. Ketua Program Studi

Dwi Fitriyani, M.Pd.
NIDN 0221078204

MENGESAHKAN

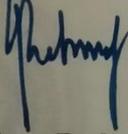
1. Tim Penguji

Ketua : **Drs. Hi. Wanawir Am, M.M., M.Pd.**

Sekretaris : **Drs. Muntazir, M.M., M.Pd.**

Penguji Utama : **Dra. Hj. Ani Diana, M.Hum.**

2. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung


Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc.
NIP 19850202 201504 2 001

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 16 Juli 2021

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada :

- Kedua orang tua tercinta Ayahanda Isnen
Ngadino dan Ibunda Siti Fatimah yang selalu
memberikan dukungan dan semangat kepada
putranya
- Almamaterku Universitas Muhammadiyah
Pringsewu Lampung

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya.

(Q.S Al-baqarah:286)

RIWAYAT HIDUP

Peneliti lahir di desa Tempel Rejo, Kecamatan Kedondong Kabupaten Pesawaran Lampung, Pada tanggal 26 Maret 1998,peneliti merupakan anakkeenam dari Lima bersaudra dari pasangan Bapak Isnen Ngadino dan Ibu Siti Fatimah

Riwayat Pendidikan yang telah ditempuh peneliti Yaitu:

1. Taman Quran Raudhatul Athfal Qurrota A'yun Kedondong pada tahun 2003 sampai 2004
2. SD Negeri 1 Tempel Rejo pada tahun 2005 sampai 2010
3. MTs MA.Tempel Rejo pada tahun 2010 sampai 2013
4. MA.Mathla'ul Anwar Kedondong pada tahun 2013 sampai 2016
5. Tahun 2017 kuliah di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Muhammadiyah Pringsewu Lampung (STKIP MPL) program studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang sekarang berubah nama menjadi Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI).

KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Tidak lupa sholawat dan salam peneliti sanjungkan kepada Nabi Muhammad SAW, beserta keluarga dan sahabatnya.

Dalam Penelitian ini, peneliti tertarik untuk mengkaji tentang model pembelajaran dalam menganalisis unsur pembangun cerpen yang berjudul Robohnya Surau Kami Karya A.A. Navis. Peneliti melakukan penelitian ini karena adanya ketertarikan setelah melihat siswa dalam menganalisis sebuah cerpen. Dalam menyelesaikan skripsi ini tentunya peneliti mendapat bantuan dari berbagai pihak, untuk itu peneliti mengucapkan trimakasih kepada:

1. Drs. Wanawir AM, M.M., M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung sekaligus sebagai Pembimbing I yang senantiasa memberikan bimbingan, dan arahan, pada penelitian ini.
2. Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc. selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
3. Dwi Fitriyani, M.Pd. selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
4. Drs. Muntazir, M. M., M.Pd. selaku Pembimbing II yang senantiasa memberikan bimbingan, dan arahan, pada penelitian ini.
5. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staff dan karyawan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
6. Bapak dan Ibu yang senantiasa memberikan doa dan dukungannya.
7. Semua pihak yang telah membantu penyusunan skripsi ini, yang tidak dapat peneliti sebutkan satu demi satu.

Semoga amal baik Bapak, Ibu dan Saudara dibalas Allah SWT dengan pahala yang setimpal. Peneliti berharap mudah-mudahan skripsi penelitian ini dapat bermanfaat bagi penulis khususnya, dan bagi pembaca umumnya.

Pringsewu, 28 Juni 2021
Peneliti,



Ridho Darmawan
NPM 17040007

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
ABSTRAK	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
MOTO	vii
RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL	xiv
DAFTAR LAMPIRAN	xv

BAB IPENDAHULUAN

A. LatarBelakangPenelitian	1
B. Rumusan Masalah	4
C. Ruang Lingkup Penelitian	4
D. Tujuan Penelitian.....	5
E. Manfaat Penelitian	5

BAB IITINJAUAN PUSTAKA

A. Landasan Teori	7
1. Pengertian Cerpen.....	7
2. Unsur- Unsur Pembangun Cerpen.....	7
3. Struktur dan Kaidah Cerita Pendek	8
4. Ciri-Ciri Kebahasaan Cerita Pendek	13

5. Model pembelajaran sinektik.....	14
B. Penelitian Yang Relevan	18
C. Kerangka Fikir	19
D. Hipotesis	19

BAB III METODOLOGI PENELITIAN

A. Jenis Penelitian.....	21
B. Tempat dan Waktu Penelitian	22
C. Populasi dan Sampel	22
D. Definisi Operasional	24
E. Pengembangan Instrumen	25
F. Teknik Pengumpulan Data.....	27
G. Teknik Analisis Data.....	29

BAB IV HASIL PENELITIAN

A. Deskripsi Data.....	31
B. Pengujian Analisis.....	35
C. Pengujian Hipotesis.....	38
D. Pembahasan.....	40

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan	41
B. Saran.....	42

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN