

**KEMAMPUAN MEMBANDINGKAN UNSUR KEBAHASAAN
PADA CERPEN DENGAN CERITA RAKYAT**

Skripsi

Oleh

PUJI ASTUTI



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
2020**

**KEMAMPUANMEMBANDINGKANUNSURKEBAHASAAN
PADACERPENDENGANCERITARAKYATPADASISWA
KELASXSEMESTERGANJILSMKKH.GHALIB
PRINGSEWUTAHUNPELAJARAN
2019-2020**

**Oleh
PUJI ASTUTI**

*Skripsi
Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar
Sarjana Pendidikan
Pada
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
2020**

ABSTRAK

KEMAMPUAN MEMBANDINGKAN UNSUR KEBAHASAAN PADA CERPEN DENGAN CERITA RAKYAT PADA SISWA KELAS X SEMESTER GANJIL SMK KH. GHALIB PRINGSEWU TAHUN PELAJARAN 2019-2020

**Oleh
Puji Astuti**

Membaca merupakan suatu proses yang dilakukan serta dipergunakan oleh pembaca untuk memperoleh pesan, yang hendak disampaikan oleh penulis melalui media kata-kata/bahasa tulis salah satu kegiatan membaca adalah membaca karya sastra, seperti puisi, drama, cerita rakyat, cerpen dan lain-lain. Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah kemampuan membandingkan unsur kebahasaan pada cerpen dengan cerita rakyat pada siswa kelas X semester ganjil SMK KH. Ghalib Pringsewu tahun pelajaran 2019-2020?". Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam Membandingkan Unsur Kebahasaan Pada Cerpen Dan Cerita Rakyat Pada Siswa Kelas X Semester Ganjil SMK K.H Ghalib Pringsewu Tahun Pelajaran 2019-2020. Metode dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan secara mendetail dan mendalam tentang kemampuan membandingkan unsur kebahasaan pada cerpen dengan cerita rakyat pada siswa kelas X semester ganjil SMK KH. Ghalib Pringsewu tahun pelajaran 2019-2020. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 27 siswa. Berdasarkan hasil analisis data penelitian yang penulis lakukan dapat penulis simpulkan bahwa kemampuan rata-rata siswa membandingkan unsur kebahasaan pada cerpen dengan cerita rakyat pada siswa kelas X semester ganjil SMK KH. Ghalib Pringsewu tahun pelajaran 2019-2020 termasuk dalam kriteria baik, yaitu (76,88).

Kata kunci: Kebahasaan, Cerpen, Cerita rakyat.

ABSTRACT

ABILITY COMPARE LANGUAGE ELEMENTS IN STORIES WITH PEOPLE'S STORIES ON STUDENTS CLASS X ODD ODD SEMESTER OF KH KH. GHALIB PRINGSEWU YEAR OF LESSON 2019-2020

**By
Puji Astuti**

Reading is a process carried out and used by readers to obtain messages, which the writer wishes to convey through the media of words / written language. One of the reading activities is reading literary works, such as poetry, drama, folklore, short stories and others. The problem in this research is how is the ability to compare the linguistic elements in short stories with folklore in class X students of odd semester of SMK KH. Ghalib Pringsewu 2019-2020 school year?". This study aims to determine the ability of students in comparing linguistic elements in short stories and folklore in class X odd semester students of the K.H Ghalib Pringsewu vocational school year 2019-2020. The method in this study is a qualitative descriptive method, which describes in detail and depth about the ability to compare the elements of language in short stories with folklore in class X odd semester students of SMK KH. Ghalib Pringsewu school year 2019-2020. The population in this study were 27 students. Based on the results of the analysis of research data that the author did, the writer concluded that the average ability of students to compare linguistic elements in short stories with folklore in class X students of odd semester of SMK KH. Ghalib Pringsewu in the academic year 2019-2020 is included in both criteria, namely (76.88)

Keywords: Language, Short stories, Folklore.

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : KEMAMPUAN MEMBANDINGAKAN UNSUR
KEBAHASAAN PADA CERPEN DENGAN
CERITA RAKYAT PADA SISWA KELAS X
SEMESTER GANJIL SMK KH. GHALIB
PRINGSEWU TAHUN PELAJARAN 2019-2020

Nama Mahasiswa : PUJI ASTUTI

Nomor Pokok Mahasiswa : 16040031

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan



Pembimbing I,

Pembimbing II,

Drs. Hi. A. Rahman, M.M., M.Pd.
NIP 19560312 198610 1 001

Drs. Muntazir, M.M., M.Pd.
NIP 19571207 198703 1 001

2. Ketua Program Studi

Dwi Fitriyani, M.Pd.
NIDN 0221078204

MENGESAHKAN

I. Tim Penguji

Ketua : ~~Drs. Hi. A. Rahman, M.M., M.Pd.~~

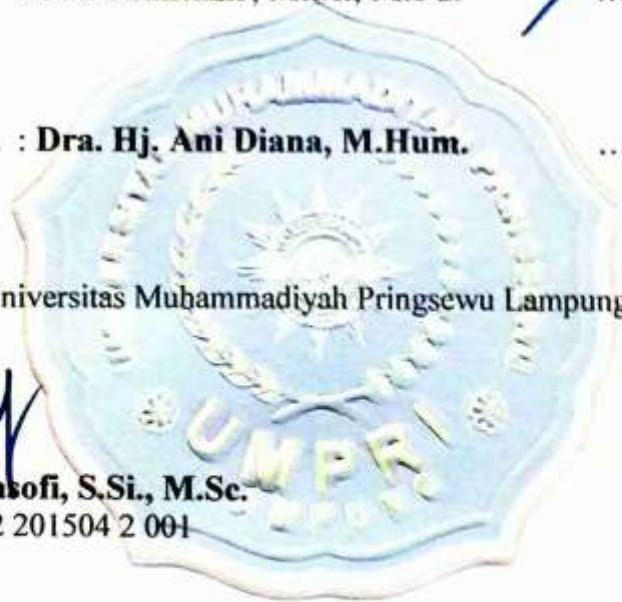
Sekretaris : **Drs. Muntazir, M.M., M.Pd.**

Penguji Utama : **Dra. Hj. Ani Diana, M.Hum.**

2. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung



Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc.
NIP 19850202 201504 2 001



Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 18 Mei 2020

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tersayang, Ayahanda Yatimin dan Ibunda Sringatin, yang telah berkorban jiwa dan raga serta memberikan dukungan baik material maupun spiritual.
2. Adek laki-laki saya Putut Matera, dan Afkari Ramadhan.
3. Almamater Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

MOTTO

**“Dan Apabila Dibacakan Al-Qur’an Maka Dengarlah Baik-Baik, Dan
Perhatikan Dengan Seksama Agar Kamu Mendapat Rahmat”**

(Q.S Al-A’raf: 204)

RIWAYAT HIDUP

Penulis lahir di Sumber Agung, Kecamatan Suoh, Kabupaten Lampung Barat pada tanggal 26 Agustus 1998, anak pertama dari tiga bersaudara, pasangan keluarga Bapak Yatimin dan Ibu Sringatin.

Riwayat Pendidikan

Pendidikan yang pernah ditempuh penulis adalah:

1. SD Negeri Sumber Agung, lulus tahun 2010.
2. SMP Negeri 1 Suoh, lulus tahun 2013.
3. SMA Bhakti Mulya Suoh, lulus Tahun 2016.
4. Kuliahi Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia masuk tahun 2016.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

Dalam penelitian ini peneliti tertarik untuk meneliti kemampuan membandingkan unsur kebahasaan pada cerpen dengan cerita rakyat pada siswa kelas X semester ganjil SMK KH. Ghalib Pringsewu tahun pelajaran 2019-2020. Peneliti lakukan atas dasar hasil prapenelitian dan wawancara dengan guru bidang studi Bahasa Indonesia, yang peneliti dapatkan masih rendahnya kemampuan membandingkan unsur kebahasaan pada cerpen dengan cerita rakyat.

Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak menerima masukan dan saran yang berguna, baik yang bersifat langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

- 1) Drs. H. Wanawir AM, M.M.,M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung..
- 2) Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- 3) DRS. H. A. RAHMAN, M.M., M.P.d., selaku Wakil Dekan I FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung, sekaligus dosen Pembimbing I.

- 4) Dwi Fitriyani, M. Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- 5) DRS.MUNTAZIR, M.M., M.Pd.,selaku dosen Pembimbing II.
- 6) Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
- 7) Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik Bapak, Ibu, dan Saudara mendapat pahala yang sesuai dari Allah SWT. Peneliti menyadari dalam skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan guna perbaikan peneliti di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya bagi pembaca umumnya.

Pringsewu, Februari 2020
Peneliti,

Puji Astuti
NPM 16040031

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
ABSTRAK	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN.....	vi
HALAMAN PERSEMBAHAN	vii
HALAMAN MOTTO	viii
HALAMAN RIWAYAT HIDUP	ix
KATA PENGANTAR.....	x
DAFTAR ISI.....	xii

BAB I PENDAHULUAN

1) Latar Belakang Masalah.....	1
2) Masalah dan Fokus Masalah.....	4
3) Tujuan Penelitian	5
4) Manfaat Penelitian	5

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

A. Tinjauan Pustaka	7
1. Membaca	7
a) Definisi Membaca	7
b) Tujuan Membaca.....	8
c) Aspek-Aspek Membaca	9
2. Unsur Kebahasaan	11
1. Gaya Bahasa.....	11
2. Konjungsi	22
3. Cerpen	36
a. Definisi Cerpen	36
b. Unsur-Unsur Cerpen	37

4. Cerita Rakyat	38
1) Definisi Cerita Rakyat.....	38
2) Unsur-Unsur Cerita Rakyat.....	39
3) Jenis-Jenis Cerita Rakyat	41
5. Kemampuan Membandingkan Bahasa Cerpen dan Cerita Rakyat	42

BAB III METODE PENELITIAN

(a) Lokasi Penelitian.....	47
(b) Informan Penelitian.....	47
(c) Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling.....	48
(d) Teknik dan Alat Pengumpulan Data	50
(e) Teknik Analisis Data.....	53

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

1) Temuan Penelitian.....	56
2) Pembahasan.....	58

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Simpulan	71
B. Saran.....	71

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN-LAMPIRAN

DAFTAR TABEL

1. Jumlah Populasi Penelitian.....
2. Pengambilan Sampling Siswa.....
3. Indikator Kemampuan Membandingkan Unsur Kebahasaan Pada Cerpen Dengan Cerita Rakyat.....
4. Rincian Pemberian Skor Pada Indikator.....
5. Tolak Ukur Menentukan Presentase Kemampuan Siswa.....
6. Pemerolehan Nilai Hasil Penelitian Siswa.....

DAFTAR LAMPIRAN

1. Surat Keterangan Melaksanakan Penelitian Skripsi
2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Siswa Kelas X
3. Instrumen Penelitian
4. Hasil Lembar Jawaban Siswa
5. Dokumentasi Penelitian
6. Surat Keputusan (SK) Dekan Fakultas Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.