

DAFTAR RIWAYAT HIDUP



Penulis dilahirkan di Gisting pada tanggal 29 April 1977, penulis merupakan anak pertama dari enam bersaudara, pasangan dari bapak Herman Efendi dan Ibu Masdiana.

Penulis menempuh pendidikan formal yaitu, Pendidikan Taman Kanak – Kanak Aisyah selesai tahun 1984 , SDN 1 Banding Agung selesai pada tahun 1990, SMPN 1 Talangpadang selesai pada tahun 1993, SMAN 1 Talangpadang selesai pada tahun 1996.

Setelah menyelesaikan pendidikan di sekolah menengah atas, kemudian penulis melanjutkan pendidikan kuliah di STKIP Pringsewu Lampung selesai pada tahun 2000. Pada tahun 2022 penulis melanjutkan pendidikan pada Program Pasca Sarjana di Universitas Muhammadiyah Pringsewu di Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Program Studi Magister Administrasi Pendidikan.

Lampiran 1

KISI – KISI INSTRUMEN

No	Variabel	Sub Variabel	Indikator	Sumber data	Teknik Pengumpulan data
1	Penyelenggaraan Ekstrakurikuler Pramuka	Perencanaan Penyelenggaraan ekstrakurikuler Pramuka	a. Manajemen waktu b. Tersedianya sarana dan prasarana c. Tersedianya sumber daya manusia d. Manajemen keuangan e. Minat siswa	<ul style="list-style-type: none"> • Pembina Pramuka 	<ul style="list-style-type: none"> • Wawancara • Dokumentasi • Observasi
		Pelaksanaan pada Proses Pembelajaran ekstrakurikuler Pramuka	a. Silabus b. Metode c. Materi Pramuka yang membangun karakter gotong royong, mandiri dan kreatif a. Media yang digunakan e. Kompetensi yang digali	<ul style="list-style-type: none"> • Pembina Pramuka 	<ul style="list-style-type: none"> • Wawancara • Dokumentasi • Observasi

		Evaluasi ekstrakurikuler Pramuka	<ul style="list-style-type: none"> a. Faktor penghambat b. Faktor pendukung c. Upaya penyelesaian 	<ul style="list-style-type: none"> • Pembina Pramuka 	<ul style="list-style-type: none"> • Wawancara • Dokumentasi • Observasi
--	--	----------------------------------	--	---	---

2	Nilai karakter gotong royong, mandiri dan kreatif	<ul style="list-style-type: none"> a. Menghargai b. Kerjasama c. Solidaritas d. Tolong menolong e. Sikap kerelawanan f. Anti diskriminasi 	<ul style="list-style-type: none"> a. Kandungan nilai gotong royong, mandiri dan kreatif pada ekstrakurikuler Pramuka b. Penerapan di lingkungan sekolah c. Penerapan selama ekstrakurikuler Pramuka 	<ul style="list-style-type: none"> • Pembi na Pr am uk a 	<ul style="list-style-type: none"> • Wawancara • Dokumentasi • Observasi

Lampiran 2

PEDOMAN OBSERVASI

Untuk mendapatkan berbagai data/informasi dari setiap fokus dalam penelitian ini, maka sebagai langkah awal peneliti melakukan berbagai kegiatan di lapangan mulai dari observasi di lokasi penelitian dan studi secara terfokus.

Berikut adalah hal-hal yang perlu di observasi dalam penelitian ini :

No	Aspek yang diamati	Pengamatan		Ket
		Ada	Tidak Ada	
1	Di Sekolah			
	Visi – misi sekolah			
	Tujuan sekolah			
	Profil sekolah			
	Program semester sekolah			
	Struktur organisasi sekolah			
2	Ekstrakurikuler Pramuka			
	Susunan Silabus Ekstrakurikuler Pramuka			
	Fasilitas yang mendukung			
	Struktur organisasi Pramuka			
	SK Gudep Pramuka Sekolah			
	Metode yang digunakan			
	Penjelasan materi Pramuka			
	Penjelasan tujuan materi yang akan dicapai			
	Pemanfaatan media			
	Sanggar ekstrakurikuler Pramuka			
	Program organisasi ekstrakurikuler Pramuka			
	Buku pegangan (SKU) ekstrakurikuler Pramuka			

	Program kerja ekstrakurikuler Pramuka			
	Penggunaan atribut Pramuka			
3	Nilai karakter Gotong Royong, mandiri dan kreatif			
	Kegiatan yang dilakukan di sekolah			
	Kegiatan yang dilakukan di dalam kelas			
	Kegiatan yang dilakukan dalam kegiatan ekstrakurikuler Pramuka			
4	Evaluasi			
	System penilaian			
	Minat siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler Pramuka			
	Interaksi antara siswa dengan Pembina			
	Peran wali murid			
	Target kompetensi yang dicapai			
	Lampiran nilai ekstrakurikuler Pramuka di rapor			

Lampiran 3

Responden : Pembina Ekstrakurikuler Pramuka

Hari / Tanggal :

Waktu :

Nama :

Lokasi : SMAN 1 Talangpadang

Daftar Pertanyaan.

1. Sudah berapa lama menjadi Pembina ekstrakurikuler Pramuka ?
2. Apa latar belakang saudara di ekstrakurikuler Pramuka ?
3. Adakah penyusunan silabus ekstrakurikuler Pramuka ?
4. Apa pedoman siswa dalam mengikuti ekstrakurikuler Pramuka ?
5. Apakah ekstrakurikuler Pramuka cenderung mengajarkan teori atau praktek ?
6. Apakah sarana dan prasarana di sekolah mendukung kegiatan ekstrakurikuler Pramuka ?
7. Bagaimana struktur organisasi Pramuka di sekolah ini?
8. Metode apa yang sering digunakan dalam penyampaian materi ?
9. Setiap memulai pembelajaran, adakah penjelasan materi Pramuka beserta tujuannya ?
10. Apa tujuan dari kegiatan Pramuka dilaksanakan di sekolah ini ?
11. Apakah dengan ekstrakurikuler Pramuka dapat menumbuhkan karakter gotong royong, mandiri dan kreatif ?
12. Apa saja kegiatan yang dilakukan untuk membangun karakter gotong royong, mandiri dan kreatif?

13. Apakah materi yang memuat karakter gotong royong, mandiri dan kreatif melalui ekstrakurikuler pramuka ?
14. Apakah manfaat secara umum yang dirasakan dari upaya membangun karakter gotong royong ?
15. Bagaimana bentuk dukungan sekolah terhadap ekstrakurikuler Pramuka ?
16. Bagaimana penerapan nilai karakter gotong royong, mandiri dan kreatif di ekstrakurikuler Pramuka selama ini ?
17. Adakah strategi khusus untuk menumbuhkan karakter gotong royong, mandiri dan kreatif pada diri siswa melalui Pramuka ?

Lampiran 4

HASIL OBSERVASI PENELITIAN

No	Aspek yang diamati	Pengamatan		Ket
		Ada	Tidak Ada	
1	Di Sekolah			
	Visi-misi sekolah	√		
	Tujuan sekolah	√		
	Profil sekolah		√	
	Program semester sekolah	√		
	Struktur organisasi sekolah	√		
2	Ekstrakurikuler Pramuka			
	Susunan Silabus Ekstrakurikuler Pramuka	√		
	Fasilitas yang mendukung	√		
	Struktur organisasi Pramuka		√	
	SK Gudep Pramuka Sekolah	√		
	Media yang digunakan selama pembelajaran		√	
	Penjelasan materi Pramuka	√		
	Penjelasan tujuan materi yang akan dicapai		√	
	Sanggar ekstrakurikuler Pramuka	√		
	Program organisasi ekstrakurikuler Pramuka		√	
	Buku pegangan (SKU) ekstrakurikuler Pramuka	√		
	Program kerja ekstrakurikuler Pramuka		√	
	Daftar kegiatan harian ekstrakurikuler Pramuka	√		
	Penggunaan atribut Pramuka	√		
3	Nilai karakter Gotong Royong, mandiri dan kreatif			
	Kegiatan yang dilakukan di sekolah	√		
	Kegiatan yang dilakukan di dalam kelas	√		
	Kegiatan yang dilakukan dalam kegiatan ekstrakurikuler Pramuka	√		
4	Evaluasi			
	System penilaian		√	

	Minat siswa mengikuti kegiatan ekstrakurikuler Pramuka	√		
	Interaksi antara siswa dengan Pembina	√		
	Peran wali murid	√		
	Target kompetensi yang dicapai		√	
	Lampiran nilai ekstrakurikuler Pramuka di rapor	√		

Lampiran 5

Responden

: Pembina Ekstrakurikuler Pramuka

Hari / Tanggal : Sabtu, 17 / 12/ 2022

Waktu : 13.00 WIB

Nama : Amaludin, S.Pd

Lokasi : SMAN 1 Talangpadang

Daftar pertanyaan sebagai berikut :

1. Sudah berapa lama menjadi Pembina ekstrakurikuler Pramuka ?
Saya menjadi pembina ekstrakurikuler di SMAN 1 Talangpadang sudah lumayan lama, dari 8 tahun yang lalu.
2. Apa latar belakang saudara di ekstrakurikuler Pramuka ?
Saya dulu di SMA pernah menjadi Pradana Putra tingkat penegak saat SMA.
Hanya itu saja.
3. Adakah penyusunan silabus ekstrakurikuler Pramuka ?
Awalnya kemarin tidak ada, karena alasan Pembina karena selalu dipinjam dari tangan ke tangan, dan akhirnya hilang. Makanya sejak kami magang disini, kami diberikan amanah oleh Pembina untuk merancang Silabus dengan acuan SKU (standar kecakapan umum).
4. Apakah kegiatan ekstrakurikuler Pramuka terdapat nilai karakter ?
Selama ini saya dan teman-teman memberikan materi Pramuka kepada siswa disini bukan sematar sekedar materi dari buku saku saja, tetapi juga kami memberikan pendalaman materi sesuai golongan mereka sebagaimana apa yang pernah diajarkan kepada kami saat kami menjadi peserta Pramuka dulu mas, dan materi yang selalu kami sampaikan benar- benar mengandung nilai karakter tanggung jawab, gotong royong, kebersamaan, tolong menolong, menghargai sesama dan lain-lain
5. Apa pedoman siswa dalam mengikuti ekstrakurikuler Pramuka ?
Pedoman siswa hanya pada SKU saja.
6. Apakah ekstrakurikuler Pramuka cenderung mengajarkan teori atau praktek ? Ya namanya penelusuran minat dan bakat ya mas, bagi kami Pramuka itu harus banyak prakteknya kalo di bagi itu teori 15% sedangkan praktek 85%.
7. Apakah sarana dan prasarana di sekolah mendukung kegiatan

ekstrakurikuler Pramuka ?

Ya untuk sarana dan prasarana sangat bagus dan memadai menurut kami, apalagi halaman sekolah sangat luas, dan kami bisa memanfaatkannya dengan baik.

8. Bagaimana struktur organisasi Pramuka di sekolah ini?

Kalo kami sejauh ini tidak pernah melihat langsung bagaimana struktur di sekolah ini, tapi yang jelas posisi nya secara bagan langsung di bawah Pembina Pramuka.

9. Metode apa yang sering digunakan dalam penyampaian materi ?

Metode ceramah yah biasa buat materi-materi pengetahuan, kemudian metode praktik kalo materinya games, metode diskusi juga kadang-kadang, kalo penugasan sih biasanya gak ada ya, karena Pramuka ini kan mengajak untuk happy dan menyenangkan.

10. Setiap memulai pembelajaran, adakah penjelasan materi Pramuka beserta tujuannya ?

Ya materi itu wajib, tapi kalo menyampaikan tujuan materi itu kadang-kadang disampaikan kadang-kadang juga tidak.

11. Apa tujuan dari kegiatan Pramuka dilaksanakan di sekolah ini ?

Tujuan nya untuk disiplin siswa, memberikan kesenangan dalam pembelajaran yang berbentuk games *fun* dan juga membantu siswa untuk membentuk karakter kepribadian, karena siswa ini kana da yang nakal ada yang baik budi, oleh karena itu disini dengan Pramuka kita memberikan wadah bermain sambil belajar dengan pembelajaran *outdoor*.

12. Apakah dengan ekstrakurikuler Pramuka dapat menumbuhkan karakter gotong royong, mandiri dan kreatif ?

Iya dapat, ini dapat dilihat pada saat proses dilapangan. Games yang selalu kami rancang dan buat untuk mereka biar saling kerja sama, bahu membahu sama temannya, tidak egois dan tidak saling mementingkan diri sendiri, karena kalau kami di didik itu ya untuk menjaga supaya tetap kompak.

13. Apa saja kegiatan yang dilakukan untuk membangun karakter gotong royong, mandiri dan kreatif?

Banyak yah, seperti games, latihan upacara bendera atau apel juga bisa, sandi Pramuka, PBB (Peraturan Baris-berbaris), Olahraga, tali-temali atau Pionering.

14. Apakah materi yang memuat karakter gotong royong, mandiri dan kreatif melalui ekstrakurikuler Pramuka ?

Dalam buku SKU (Syarat Kecakapan Umum) itu mas memiliki beragam materi, namun di buku tersebut, tidak semuanya mengandung karakter gotong royong, mandiri dan kreatif, ada pun materi yang mengandung karakter gotong royong itu ada *pertama*, Peraturan baris berbaris (PBB) bagaimana kita mampu disiplin dalam baris berbaris karena disana nanti kita diajarkan kebersamaan dan kekompakan agar barisan tersebut terlihat rapi. *Kedua*, Permainan Pramuka (Games) juga sebagai cara untuk menanamkan karakter gotong royong, karena di dalam Games tersebut, seringkali games berkelompok, oleh sebab itu perlu kerjasama yang baik untuk menang dalam setiap games. *Ketiga*, Simpul dan ikatan (Pionering) itu merupakan materi cara bagaimana mengikat sebuah tali yang biasa diepruntukkan buat tenda, tongkat ataupun kebutuhan lainnya yang memerlukan bantuan tenaga minimal 2 orang, sehingga pekerjaan akan mudah cepat selesai daripada sendiri. *Keempat*, Tepuk Pramuka merupakan ciri khas bila mengenal Pramuka. Ini diajarkan agar tetap ingat sama Pramuka dan memainkannya juga perlu banyak orang agar terlihat bagus dan kompak. Dan berikutnya, karakter mandiri dapat dilihat pada saat siswa mengikuti latihan pramuka disekolah. Serta karakter kreatif pada saat siswa mengikuti ajang lomba pramuka disekolah atau cabang yang lainnya.

15. Apakah manfaat secara umum yang dirasakan dari upaya membangun karakter gotong royong, mandiri dan kreatif ?

Ya menjadi Pramuka menurut pengalaman kami itu menyenangkan, bisa banyak teman, disiplin, dan bisa ikut lomba memperjuangkan nama sekolah dan lainnya.

16. Bagaimana bentuk dukungan sekolah terhadap ekstrakurikuler Pramuka ?

Ya dukungan sekolah adalah bagaimana sekolah memfasilitasi sarana dan prasarana, media penunjang kegiatan, akses kemudahan mengikuti perlombaan dan pembiayaan pastinya sih, itu menurut kami.

17. Bagaimana penerapan nilai karakter gotong royong, mandiri dan kreatif di ekstrakurikuler Pramuka selama ini ?

Ya sejauh ini sangat kompak dan memiliki visi kerjasama yang baik, karena itu kembali kepada Pembina merangsang dan mengasah kekompakan siswa agar terbangun.

18. Adakah strategi khusus untuk menumbuhkan karakter gotong royong,

mandiri dan kreatif pada diri siswa melalui Pramuka ?

Strategi khusus adalah dengan memperbanyak games dan yel-yel supaya tetap semangat dan senang.

Lampiran 6

DOKUMENTASI

Berikut ini dokumentasi kegiatan ekstrakurikuler pramuka di SMAN 1 Talangpadang:

Lomba di SMAN 1 Sumberejo





Latihan Rutin setiap hari Sabtu



Latihan Rutin setiap hari Sabtu



