

LAMPIRAN-LAMPIRAN

Lampiran 1. Silabus Pembelajaran

SILABUS TEMATIK KELAS IV

Tema 8 : Daerah Tempat Tinggalku

Subtema 1 : Lingkungan Tempat Tinggalku

Kelas/semester : IV/2

KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia

Mata Pelajaran dan Kompetensi Dasar	Materi Pokok	Pembelajaran	Penilaian	Alokasi waktu	Sumber Belajar
IPA 3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar. 4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak	1. Gaya tarikan dan dorongan. 2. Gerak benda	1. Mengamati gaya tarikan di lingkungan sekitar sekolah. 2. Mengamati gaya dorongan di lingkungan sekitar sekolah. 3. Mengidentifikasi hubungan antara gaya tarikan dan dorongan serta gerak benda. 4. Memaparkan hasil pengamatan gaya tarikan dan dorongan, perubahan gerak benda.	Pengetahuan Tes (<i>Pretest</i> dan <i>posttest</i>)	24JP	1. Buku guru 2. Buku siswa 3. Lingkungan
bahasa Indonesia 3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi	1. Teks cerita fiksi tentang “kasuari dan dara makota	1. Membaca dan memahami teks bacaan tentang kasuari dan dara makota. 2. Mengidentifikasi pada teks fiksi yang	Pengetahuan Tes (<i>Pretest</i> dan <i>posttest</i>)	24JP	1. Buku guru 2. Buku siswa

<p>4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulisan, dan visual.</p>		<p>disajikan baik secara lisan maupun tulisan. 3. Menyimpulkan dan memaparkan hasil kerjanya.</p>			
<p>SBDDP 3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada. 4.2 menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.</p>	<p>1. Teks lagu "Yamke Rambe Yamko"</p>	<p>1. Membaca dan memahami teks lagu yamko rambe yamko. 2. Menyanyikan lagu yamko rambe yamko</p>	<p>Pengetahuan Tes (<i>Pretest</i> dan <i>posttest</i>)</p>	<p>24JP</p>	<p>1. Buku guru 3. Buku siswa</p>

Kepala Sekolah SDN Pungkur

 M. Masitoh, S.Pd. SD

NIP. 19651201 198603 2012

Kamis, 27 Mei 2021
 Guru Kelas IV

 Kartiyah, S.Pd

NIP. 19690626 201406 2002

Lampiran 2. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Pada Kelas Ekperimen

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Pungkut
Kelas / Semester : 4 /2
Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	3.4.1 Siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya tarikan dan dorongan.
4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	4.4.1 Siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap gerak dengan benar.

bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 Siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1 Siswa dapat menjelaskan pengertian cerita fiksi dan menyebutkan tokoh-tokoh yang terdapat dicerita fiksi

SBDP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 Siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 Siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi tinggi rendah nada pada teks lagu daerah, siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh cerita.
4. Dengan kegiatan menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
5. Dengan kegiatan mencari tahu jenis-jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengidentifikasi jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan jenis teks cerita fiksi yang dibaca.
7. Dengan mendorong meja, siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya.
8. Dengan menulis hasil percobaan, siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak dengan benar.

D. MATERI PEMBELAJARAN

1. Teks lagu “Yamke Rambe Yamko”
2. Teks cerita fiksi tentang “Kasuari dan Dara makota”
3. Gaya berupa tarikan dan dorongan serta gerak

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
- Strategi : *Cooperative Learning*
- Teknik : *Example Non Example*
- Metode : Diskusi

F. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Rakaman lagu-lagu daerah,
3. buku cerita rakyat dari berbagai daerah,
4. meja.
5. Lingkungan

G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Dilanjutkan dengan do’a dipimpin oleh salah satu siswa. Siswa yang diminta memimpin membaca do’a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. 3. Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan 	10 Menit

	<p>dengan kegiatan pembelajaran.</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Guru melakukan ice breaking melalui kegiatan bernyanyi atau bermain tebak-tebakan atau kegiatan lain. 5. Guru menginformasikan tujuan pembelajaran yang akan dicapai setelah kegiatan pembelajaran dilaksanakan 6. Guru melakukan apersepsi dengan bertanya: <ul style="list-style-type: none"> • Ketika kita bernyanyi, tangan kita melakukan? 7. Siswa menjawab pertanyaan yang diajukan oleh guru. 	
Inti	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru meminta siswa mengamati teks lagu berjudul "Yamko Rambe Yamko". Siswa diminta mencari benda-benda yang menghasilkan bunyi kemudian bersama-sama menyanyikan lagu "Yamko Rambe Yamko" dan Apuse dengan penuh semangat. 2. Siswa diminta mengidentifikasi tinggi rendah nada teks lagu "Yamko Rambe Yamko" dan "Apuse" 3. Siswa menuliskan hasil identifikasinya. 4. Selanjutnya, siswa menyampaikan hasil identifikasinya di depan guru dan teman atau kelompok lain. 5. Siswa yang lain menyimak hasil kerja temannya. 6. Guru memberi kesempatan siswa atau kelompok lain untuk menyampaikan 	50 Menit

	<p>pendapatnya, apabila terdapat jawaban yang berbeda.</p> <ol style="list-style-type: none">7. Siswa diminta membaca cerita berjudul Kasuari dan ara Makota. Perwakilan salah satu siswa untuk membacakan kedepan, siswa yang lain menyimak.8. Siswa diminta menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita tersebut, lalu menceritakan kembali sifat tokoh pada cerita dengan bahasanya sendiri.9. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa.10. Guru mengajak siswa mengingat kembali materi tentang gaya dan gerak.11. Selanjutnya, siswa dibawa ke luar kelas untuk berinteraksi dengan lingkungan.12. Guru meminta siswa untuk mengamati lingkungan sekolah.13. Kemudian siswa ditugaskan untuk mencatat benda-benda yang berupa tarikan dan dorongan dilembar kerja kelompoknya masing-masing.14. Siswa mengamati lingkungan secara bersama-sama.15. Siswa diminta untuk mencoba melakukan kegiatan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap gerak benda, yaitu perubahan gerak akibat gaya.16. Kegiatan ini dilakukan oleh siswa secara berkelompok.17. Siswa melakukan percobaan menggunakan	
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>alat yang terdapat di lingkungan sekolah.</p> <p>18. Guru meminta siswa untuk mengambil beberapa alat dan bahan untuk melakukan percobaan tentang gaya berupa tarikan dan dorongan.</p> <p>19. Siswa melakukan percobaan mengenai gaya berupa tarikan dan dorongan. Seperti:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Menarik rumput • Mendorong pintu. • Menarik bambu. • Mengibarkan bendera <p>20. Guru meminta perwakilan kelompok untuk menyampaikan hasil kerjanya.</p>	
Penutup	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan pada hari ini 2. Guru membimbing siswa menyimpulkan pembelajaran Kelas ditutup dengan doa bersama. 	10 Menit

H. PENILAIAN

Teknik	Instrumen	Jenis
Tes	Soal pretest dan posttest	Hasil belajar

Mengetahui

Kepala Sekolah SDN Pungkut

**Masitoh, S.Pd. SD**

NIP. 19651201 198603 2012

Kamis, 27 Mei 2021

Guru Kelas IVA

Kartiyah, S.Pd

NIP. 19690626 201406 2002

Lampiran 3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran Kelas Kontrol

RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)

Satuan Pendidikan : SD Negeri Pungktu
Kelas / Semester : 4 /2
Tema : 8. Daerah Tempat Tinggalku
Sub Tema : 1. Lingkungan Tempat Tinggalku
Muatan Terpadu : IPA, Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke : 2
Alokasi waktu : 2 x 35 menit

A. KOMPETENSI INTI

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Menunjukkan perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati [mendengar, melihat, membaca] dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah, sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis dan sistematis, dalam karya yang estetis dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR

IPA

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan sekitar.	3.4.1 siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya tarikan dan dorongan.
4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	4.4.1 siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap gerak dengan benar

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1 siswa dapat menjelaskan pengertian mengenai jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.

SBDP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.

C. TUJUAN

1. Dengan kegiatan menyanyikan lagu daerah, siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
2. Dengan kegiatan mengidentifikasi tinggi rendah nada pada teks lagu daerah, siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.
3. Dengan kegiatan membaca teks cerita fiksi, siswa dapat mencermati tokoh-tokoh cerita.
4. Dengan kegiatan menceritakan kembali teks cerita fiksi, siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
5. Dengan kegiatan mencari tahu jenis-jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.
6. Dengan kegiatan mengidentifikasi jenis teks cerita fiksi, siswa dapat menjelaskan jenis teks cerita fiksi yang dibaca.
7. Dengan mendorong meja, siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya.
8. Dengan menulis hasil percobaan, siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak dengan benar.

D. MATERI

1. Teks lagu “yamko rambe yamko”
2. Teks cerita fiksi tentang “Kasuari dan Dara makota”
3. Gaya berupa tarikan dan dorongan serta gerak

E. PENDEKATAN & METODE

- Pendekatan : *Scientific*
- Strategi : *Cooperative Learning*
- Teknik : *Example Non Example*
- Metode : Diskusi

F. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
Kegiatan Pendahuluan	<ol style="list-style-type: none"> 1. Guru memberikan salam 2. Dilanjutkan dengan do'a dipimpin oleh salah seorang siswa. Siswa yang diminta memimpin membaca do'a adalah siswa yang hari ini datang paling awal. (Menghargai kedisiplinan siswa/PPK). 3. Guru mengecek kesiapan diri dengan mengisi lembar kehadiran dan memeriksa kerapihan pakaian, posisi dan tempat duduk disesuaikan dengan kegiatan pembelajaran. 4. Guru melakukan ice breaking melalui kegiatan bernyanyi atau bermain tebak-tebakan atau kegiatan lain. <i>Creativity and Innovation</i> 5. Guru menginformasikan tujuan pembelajaran 	10 menit

<p>Kegiatan</p> <p>Inti</p>	<p>yang akan dicapai setelah kegiatan pembelajaran dilaksanakan <i>Communication</i></p> <p>6. Guru melakukan apersepsi, dengan mengajukan pertanyaan:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ketika kita bernyanyi, tangan kita melakukan? • Siswa menyampaikan jawaban atas pertanyaan yang diajukan oleh guru. <p>AYO BERNYANYI</p> <p>1. Guru meminta siswa mengamati teks lagu berjudul "YamkoRambeYamko". Kemudian, guru menjelaskan bahwa lagu tersebut dinyanyikan dengan nada dasar C=do. Birama lagu adalah 4/4. Artinya, dalam satu birama terdapat tempat ketukan. Lagu dinyanyikan dengan bersemangat</p> <p>2. Siswa diminta bersama-sama menyanyikan lagu "YamkoRambeYamko" dengan penuh semangat.</p> <p>AYO BERLATIH</p> <p>1. Guru menjelaskan bahwa saat menyanyikan sebuah lagu harus memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada. Guru mengajak siswa mengingat kembali tentang pengertian tempo dan tinggi rendah nada. Tempo adalah cepat dan lambat ketukan dalam lagu. Sementara yang dimaksud tinggi rendah nada yaitu tinggi rendah nada yang berurutan dalam lagu yang disebut melodi.</p>	<p>50</p> <p>menit</p>
-------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------

	<ol style="list-style-type: none"> 2. Siswa diminta membaca penjelasan tentang tempo dan tinggi rendah nada pada buku siswa. 3. Siswa diminta mengidentifikasi tinggi rendah nada teks lagu "Yamko Rambe Yamko". 4. Kegiatan ini dapat dilakukan, baik individu, berpasangan, maupun kelompok. 5. Siswa diminta menuliskan hasil identifikasinya. 6. Selanjutnya, siswa diminta menyanyikan lagu "Yamko Rambe Yamko" bersama guru sesuai dengan tempo dan tinggi rendah nada. Guru memberikan aba-aba dengan ketukan. 7. Lagu bisa dinyanyikan dengan agak cepat atau cepat bersemangat. 8. Agar nada tetap, saat vokalisasi (do-re...) naik turun tanpa dengan ngotot. Usahakan menggunakan otot leher. 9. Siswa juga diminta untuk menuliskan makna lagu "Yamko Rambe Yamko". <p>AYO MEMBACA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa. 2. Kemudian, guru menjelaskan bahwa selain lagu daerah, hampir setiap daerah di Indonesia terdapat cerita rakyat yang terkenal dan menjadi ciri khas daerah tersebut. 3. Siswa diminta membaca cerita berjudul Kasuari dan Dara Makota. Siswa dapat membaca cerita dengan senyap ataupun 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

secara nyaring.

AYO BERLATIH

1. Siswa telah membaca dan memahami isi cerita "Kasuari dan Dara Makota".
2. Siswa diminta menyebutkan tokoh-tokoh pada cerita tersebut, lalu menceritakan kembali sifat tokoh pada cerita dengan bahasanya sendiri.

AYO BERDISKUSI

1. Siswa telah membaca dan memahami isi cerita Kasuari dan Dara Makota. Kemudian, guru mengajak siswa untuk mengingat kembali cerita pada pembelajaran 1, yaitu cerita Asal Mula Telaga Warna. Guru menjelaskan bahwa kedua cerita tersebut merupakan cerita fiksi. Ada berbagai jenis cerita fiksi, di antaranya cerita rakyat, cerpen, dan novel. Cerita rakyat sendiri beragam antara lain cerita jenaka, mite, fabel, legenda, dan sage.
2. Selanjutnya, siswa diminta diminta untuk mencari tahu jenis-jenis cerita fiksi tersebut dan contohnya.
3. Kegiatan ini dapat dilakukan secara individu, berpasangan, ataupun kelompok.
4. Guru memberi kebebasan kepada siswa untuk mencari informasi dari berbagai sumber, misalnya bertanya kepada orang yang

	<p>dianggap tahu, membaca buku-buku di perpustakaan, atau mengakses informasi dari internet.</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. Siswa diminta menuliskan informasi yang diperoleh. 6. Kemudian, siswa diminta membacakan informasi yang diperoleh di depan teman-temannya. 7. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menambahkan jawaban jika ada informasi tambahan. 8. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi jawaban semua siswa. <p>AYO BERLATIH</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa telah mengetahui dan memahami jenis-jenis cerita fiksi dan contohnya. Kemudian, siswa diminta untuk mengidentifikasi jenis cerita fiksi berjudul Asal Mula Telaga Warna dan Kasuari dan Dara Makota. 2. Kegiatan ini lebih cocok dilakukan secara mandiri. 3. Siswa menuliskan hasil identifikasi jenis cerita fiksi dan penjelasannya. 4. Siswa diminta untuk menyampaikan hasil identifikasi di depan teman-temannya. 5. Guru memberikan kesempatan kepada siswa lain untuk menyampaikan pendapatnya jika ada jawaban berbeda. 6. Guru mengonfirmasi dan mengapresiasi 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

jawaban siswa.

AYO MENCoba

1. Siswa diminta membaca narasi pada buku siswa. Guru mengajak siswa mengingat kembali materi tentang gaya dan gerak. Gaya adalah suatu kekuatan yang mengakibatkan benda yang dikenainya dapat mengalami gerak, perubahan kedudukan, atau perubahan bentuk. Gaya juga dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda. Sementara itu, gerak adalah perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lainnya, baik perpindahan kedudukan yang mendekati maupun menjauhi suatu benda atau tempat asal akibat benda itu dikenai gaya. Jadi, gaya memengaruhi gerak suatu benda.
2. Selanjutnya, siswa diminta untuk mencoba melakukan kegiatan untuk mengetahui pengaruh gaya terhadap gerak benda, yaitu perubahan gerak akibat gaya.
3. Kegiatan ini dilakukan oleh siswa secara berpasangan.
4. Siswa melakukan percobaan menggunakan alat berupa meja.
5. Siswa mengikuti langkah kegiatan pada buku siswa saat melakukan percobaan.

<p>Kegiatan</p> <p>Penutup</p>	<p>AYO MERENUNGGAN</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Berdasarkan pertanyaan pada buku siswa: Apa yang kamu pelajari hari ini? Apa yang harus kamu perhatikan saat menyanyi? Apakah pengaruh gaya terhadap gerak benda? 2. Secara mandiri siswa diminta untuk mengemukakan pendapatnya berdasarkan pemahaman yang sudah didapatkannya selama kegiatan pembelajaran berlangsung. 3. Guru mengidentifikasi dan menganalisis jawaban masing-masing siswa untuk mengetahui sejauh mana tingkat pemahaman siswa mengenai tempo, tinggi rendah nada, jenis-jenis ceritafiksi, dan pengaruh gaya terhadap gerak benda. <p>KERJA SAMA DENGAN ORANG TUA</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Siswa bertanya kepada orang tuanya tentang lagu daerah di lingkungan tempat tinggalnya, lalu memilih satu lagu. 2. Selanjutnya, orang tua menyanyikan lagu tersebut. 3. Siswa diminta menuliskan syair lagu yang dinyanyikan orang tuanya. <ol style="list-style-type: none"> 1. Guru dan siswa melakukan kegiatan refleksi kegiatan hari ini. 2. Kelas ditutup dengan doa bersama. 	<p>10 menit</p>
----------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------

G. SUMBER DAN MEDIA

1. Buku Pedoman Guru Tema 8 Kelas 4 (Buku Tematik Terpadu Kurikulum 2013, Jakarta: Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan, 2017).
2. Rekaman lagu-lagu daerah,
3. buku cerita rakyat dari berbagai daerah,
4. meja.

H. PENILAIAN

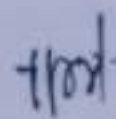
Teknik	Instrumen	Jenis
Tes	Soal <i>pretest</i> dan <i>posttest</i>	Hasil belajar

Mengetahui
Kepala Sekolah SDN Pungkut

Kamis, 27 Mei 2021
Guru Kelas IV B



Masitoh, S.Pd. SD
NIP. 19651201 198603 2012


Wasiati, S.Pd
NIP. -

Lampiran 4. Kisi-kisi Instrumen Soal

KISI-KISI SOAL UJI COBA INSTRUMEN

Sekolah	: SD Negeri Pungkut
Kelas /Semester	: IV/2 (dua)
Tema 8	: Daerah Tempat Tinggalku
Subtema 1	: Lingkungan Tempat Tinggalku
Pembelajaran ke	: 2
Fokus Pembelajaran	: IPA, bahasa Indonesia, dan SBDP
Alokasi Waktu	: 1 hari pembelajaran

A. KOMPETENSI INTI (KI)

1. Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya.
2. Memiliki perilaku jujur, disiplin, tanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, guru, dan tetangga.
3. Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah.
4. Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas, sistematis dan logis dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan anak sehat, dan dalam tindakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia.

B. KOMPETENSI DASAR (KD)**IPA**

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.4 Menghubungkan gaya dengan gerak pada peristiwa di lingkungan	3.4.1 siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya

sekitar. 4.4 Menyajikan hasil percobaan tentang hubungan antara gaya dan gerak.	4.4.1 siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya dengan gerak secara benar.
------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bahasa Indonesia

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.9 Mencermati tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi.	3.9.1 siswa dapat menceritakan tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.
4.9 Menyampaikan hasil identifikasi tokoh-tokoh yang terdapat pada teks fiksi secara lisan, tulis, dan visual.	4.9.1 siswa dapat menjelaskan pengertian mengenai jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.

SBDP

Kompetensi Dasar	Indikator Pencapaian Kompetensi
3.2 Mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.	3.2.1 siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.
4.2 Menyanyikan lagu dengan memperhatikan tempo dan tinggi rendah nada.	4.2.1 siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.

C. INSTRUMENT

Indikator pembelajaran	Indikator Hasil Belajar	Indikator soal	Nomor Soal	Ranah kognitif	Banyak Soal	Bentuk Soal
3.4.1 Siswa dapat mengetahui perubahan gerak akibat gaya tarikan dan dorongan.	Dapat menjelaskan	Mampu mendefinisikan tentang gerak yang dipengaruhi oleh gaya.	1	C1	1	Uraian
4.4.1 Siswa dapat menyajikan hasil percobaan yang dilakukan tentang pengaruh gaya tarikan dan dorongan terhadap gerak secara benar	a. Dapat mengemukakan secara tepat b. Dapat mendefinisikan dengan sendiri c. Dapat memberikan contoh	a. Mampu mengetahui perubahan benda dalam kehidupan sehari-hari b. Mampu menyebutkan pengertian dari gaya dan gerak	2, 3, 4, 5	C2, C3	4	Uraian
3.9.1 Siswa dapat menceritakan	Dapat menguraikan	Mampu menyebutkan	6	C3	1	Uraian

n tokoh-tokoh pada teks cerita fiksi dan bercerita dengan benar.	n.	an ciri-ciri cerita fiksi.				
4.9.1 Siswa dapat menjelaskan pengertian jenis-jenis teks cerita fiksi dan menyebutkan contoh-contoh cerita fiksi.	a. Dapat menghubungkan b. Dapat menyimpulkan	a. Mampu menganalisis permasalahan yang terdapat dalam cerita Kasuari dan Dara makota	7	C4	1	Uraian
3.2.1 Siswa dapat menyanyikan lagu dengan tempo dan tinggi rendah nada yang tepat.	Dapat mengklasifikasi/melihat-milah	Mampu menyusun syair lagu dengan tepat	8	C5	1	Uraian
4.2.1 Siswa dapat mengetahui tinggi rendah nada pada lagu.	a. Dapat menilai berdasarkan kriteria dan standar	a. Mampu mengetahui tangga nada. b. Mampu membua	9, 10	C4, C6	2	Uraian

	melalui memerik sa b. Dapat menghas ilkan	t syair lagu				
--	----------------------------------------------------------	-----------------	--	--	--	--

Lampiran 9. Data Hasil Uji Coba Instrumen Tes

No	Nama	Data Uji Coba Instrumen										Jumlah
		No Item										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	
1	M. Miftahul Ulum	4	5	1	4	4	5	3	1	1	4	32
2	Vena Altisya Nuryasin	2	4	1	4	3	3	4	1	2	4	28
3	Veni Altisya Nuryasin	3	3	1	3	3	3	3	2	1	3	25
4	M. Ardi Firdaus	3	3	1	3	3	3	3	1	1	3	24
5	Helia Oktasanjena	4	5	2	3	3	5	3	1	1	3	30
6	Herlimah	4	4	1	4	4	5	3	1	1	4	31
7	Aulia Nurul Aini	2	3	1	2	2	3	2	1	1	2	19
8	Diana Mafisha	3	4	1	3	3	4	3	1	1	3	26
9	Elvi Atikah Sari	5	5	2	4	4	4	3	2	2	4	35
10	Dian Nurul Avifah	4	4	3	4	4	4	4	3	3	4	37

Lampiran 10. Soal Pretest dan Posttest

Soal Pretest dan Posttest

Satuan Pendidikan : SDN Pungkut
 Mata Pelajaran : IPA, SBDP, bahasa Indonesia
 Kelas/Semester : IV/2
 Alokasi Waktu : 2 X 35 menit

1. Tuliskan apa saja yang dapat berpengaruh, apabila gaya bekerja pada sebuah benda?
2. Perhatikan gambar dibawah ini!



Rafael sedang mendorong meja didalam kelas, bentuk gaya yang dilakukan Rafael adalah.....

3. Apa yang kamu ketahui tentang gaya dan gerak, jelaskan!
4. Tuliskan 4 contoh pemanfaatan gaya berupa tarikan dan dorongan dalam kehidupan sehari-hari dengan melengkapi tabel berikut!

No	Gaya Tarikan	Gaya Dorongan
1.		
2.		
3.		
4.		



5. Sepeda yang diam akan bergerak dengan cepat jika dikayuh, hal ini menunjukkan bahwa gaya dapat?

Bacalah teks cerita berikut ini!

Kasuari dan Dara Makota

Kasuari memiliki badan besar dan sayap lebar. Dia mampu terbang tinggi. Namun, Kasuari amat serakah. Dia memetik banyak sekali buah yang telah masak. Buah-buahan itu disembunyikan di bawah sayapnya sehingga burung-burung lain tidak kebagian. Burung-burung lain mengetahui keserakahannya. Oleh karena itu, tidak seekor burung pun mau berteman dengannya. Meski demikian, Kasuari tidak memedulikannya. buahan di pohon saja yang diambilnya, tetapi juga buah-buahan yang jatuh ke tanah. Burung-burung lain pun jengkel. Mereka mencari cara agar Kasuari sadar dari sifat serakahnya. "Bagaimana jika lomba terbang? Siapa yang mampu terbang tinggi dan paling jauh, dialah pemenangnya. Kalau Kasuari kalah, dia tidak boleh mencurangi kita lagi," usul Dara Makota. "Siapa yang bisa melawan Kasuari? Badannya besar. Sayapnya lebar. Sekali mengepakkan sayap, dia pasti bisa terbang jauh. Kita tidak akan menang," jawab Pipit pesimis. percaya diri. Tidak disangka setelah semua teman-teman bernyanyi, Ibu Guru bercerita mengenai cerita rakyat Papua.

-----selesai-----

6. Berdasarkan pada teks cerita diatas, sebutkan tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita Kasuari dan Dara Makota!
7. Mengapa Dara makota dan Pipit tidak mau berteman dengan Kasuari?
8. [1]Yamko Rambe Yamko Hee yamko rambe yamko aronawa kombe.

[2] Hongke hongke hongke riro hongke jombe jombe riro

[3] Hee yamko rambe yamko aronawa kombe.

[4] Teemi nokibe kubano ko bembo ko yumano bungo awe ade.

Berdasarkan lirik lagu diatas,urutkanlah syair lagu dengan benar!

9. Tangga nada adalah susunan nada yang berurutan, dari nada rendah ke nada tinggi atau nada tinggi ke nada rendah. Secara umum tangga nada dapat dibedakan menjadi dua yaitu 1..... Dan 2..... sedangkan cepat lambatnya sebuah lagu dinamakan 3.....
10. Buatlah syair lagu yang terdapat didaerah kalian masing-masing!

Lampiran 11. Kunci Jawaban Soal

KUNCI JAWABAN DAN PEDOMAN PENSKORAN SOAL UJI COBA

No	Kunci Jawaban	Skor
1	Gerak, bentuk dan jarak benda	5
2	Gaya dorong	5
3	Gaya adalah suatu kekuatan yang mengakibatkan benda yang dikenainya dapat mengalami gerak, perubahan kedudukan, atau perubahan bentuk. Gaya juga dapat diartikan sebagai tarikan atau dorongan yang dapat memengaruhi keadaan suatu benda. Sementara itu, gerak adalah perpindahan kedudukan suatu benda terhadap benda lainnya, baik perpindahan kedudukan yang mendekati maupun menjauhi suatu benda atau tempat asal akibat benda itu dikenai gaya. Jadi, gaya memengaruhi gerak suatu benda.	5
4	<ol style="list-style-type: none"> 1. Menarik kursi 2. Menarik pintu 3. Menarik tumbuhan 4. Menarik gerbang 5. Mendorong sepeda 6. Mendorong meja 7. Mendorong motor 8. Mendorong gerobak 	5
5	Membuat benda diam menjadi bergerak	5
6	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kasuari 2. Dara Makota 3. Pipit 	
7	Karena kasuari memiliki sifat yang serakah, Dia sering kali memetik buah yang telah masak. Buah-buahan itu disembunyikannya di bawah sayapnya sehingga burung-burung lain tidak kebagian.	5

8	Yamko Rambe Yamko Hee yamko rambe yamko aronawa kombe Hee yamko rambe yamko aronawa kombe. Teemi nokibe kubano ko bembo ko yumano bungo awe ade. Hongke hongke hongke riro hongke jombe jombe riro	5
9	1. Tangga nada pentatonis 2. Tangga nada diatonis 3. Tempo	5
10	Bubuy bulan Bubuy bulan sangray bentang Panon poe Panon poe disasate Unggal bulan abdi teang Unggal poe, unggal poe Unggal poe oge hade Situ ciburuy Laukna hese dipancing Nyeredet hate Ningali ngeplak caina	
Jumlah		50

$$\text{Nilai} = \frac{\text{jumlah skor yang didapat}}{\text{jumlah skor maksimum}} \times 100\%$$

Lampiran 12. Nama-nama Peserta Didik Kelas Eksperimen

Data Peserta Didik Kelas IVA			
No	Nama	Nilai	
		Pretest	Posttest
1	Aira Anastasya Putri	48	66
2	Andika Rahmadani	60	84
3	Laila Helwa	46	74
4	Maya Meilia	44	78
5	Miya Ramadani	38	70
6	M. Afriyansyah	56	80
7	M. Jazaul Aufa	58	82
8	Nurfail Gerly. P	44	78
9	Okta Meliyana	50	70
10	Patir	42	68
11	Pahriah	40	70
12	Resta Maulana	56	76
13	Rizki Saputra	50	78
14	Siti Shofa Annisa	46	74
15	Sri Agisna	46	76
16	Tukhfatu Ramadani	50	80
17	Ubaedilah	38	78
18	Wisya Lauza Mahira	56	86
19	Zakia Putri Azahra	38	70
20	Miya Yulia	36	60
21	Ardiyansyah	30	64
22	Fahmi	40	74
23	Siti Sindi Aulia	30	72

Lampiran 13. Nama-nama Peserta Didik Kelas Kontrol

Data Peserta Didik Kelas IVB			
No	Nama	Nilai	
		Pretest	Posttest
1	Afivah	40	62
2	Candra Agustia Ramadan	34	60
3	Devi Diana Putri	34	78
4	Dwi Auliya	42	68
5	Ervan	26	80
6	Fitri Handayani	28	66
7	Inez Lathifa Alif	56	62
8	Irwansyah	54	74
9	Muhrizal	36	60
10	M. Agisna	38	66
11	M. Agus Ramdani	32	64
12	M. Farhan Nauzval	30	78
13	M. Haggin Nazili	42	66
14	M. Khofidu	26	62
15	M. Rizki	56	70
16	Novriansyah	42	72
17	Rafa Aditia Pratama	48	80
18	Refa Khoiriah	24	60
19	Ulandari	32	64
20	Virzi Vian Alromadoni	40	66
21	Septa Nurwindasari	40	46
22	Yuga Pratama	30	52

SOAL PRETEST

Nama : Laila-Helwa
Kelas : KIS 4A
No. Absen : 3

$$\text{nilai} = \frac{23}{50} \times 100 = 46$$



UJI KEMAMPUAN

Petunjuk Pengerjaan Soal :

- Berdoalah terlebih dahulu sebelum mengerjakan soal.
- Tulis nama kelas dan nomor absen pada lembar jawaban yang telah disediakan.
- Kerjakan setiap soal dengan teliti.
- Bekerjalah dengan jujur dan tidak bekerjasama dengan siapapun.
- Jika sudah selesai, lembar soal dan jawaban wajib dikumpulkan kembali.

- Tuliskan apa saja yang dapat berpengaruh, apabila gaya bekerja pada sebuah benda?

Benda akan bergerak, berpindah, dan berputar

2

- Perhatikan gambar dibawah ini!



Rafael sedang mendorong meja didalam kelas, bentuk gaya yang dilakukan Rafael adalah Membedakan gaya dan gerak

3. Apa yang kamu ketahui tentang gaya dan gerak, jelaskan!

Gaya gerak, gaya berpindah, gaya listrik

4. Tuliskan 4 contoh pemanfaatan gaya berupa tarikan dan dorongan dalam kehidupan sehari-hari dengan melengkapi tabel berikut!

No	Gaya Tarikan	Gaya Dorongan
1.	akan menguatkan otot menarik kursi	mendorong meja
2.	menarik kotak pensil	mendorong kursi
3.	menarik buku	mendorong lemari
4.	menarik meja	mendorong mobil



5. Sepeda yang diam akan bergerak dengan cepat jika dikayuh, hal ini menunjukkan bahwa gaya dapat?

berpindah tempat dan bergerak

Bacalah teks cerita berikut ini!

Kasuari dan Dara Makota

Kasuari memiliki badan besar dan sayap lebar. Dia mampu terbang tinggi. Namun, Kasuari amat serakah. Dia memetik banyak sekali buah yang telah masak. Buah-buahan itu disembunyikan di bawah sayapnya sehingga burung-burung lain tidak kebagian. Burung-burung lain mengetahui keserakahannya Kasuari. Oleh karena itu, tidak seekor burung pun mau berteman dengannya. Meski demikian, Kasuari tidak memedulikannya. buahan di pohon saja yang diambilnya, tetapi juga buah-buahan yang jatuh ke tanah. Burung-burung lain pun jengkel. Mereka mencari cara agar Kasuari sadar dari sifat serakahnya. "Bagaimana jika lomba terbang? Siapa yang mampu terbang tinggi dan paling jauh, dialah pemenangnya. Kalau Kasuari kalah, dia tidak boleh mencurangi kita lagi," usul Dara Makota. "Siapa yang bisa melawan Kasuari? Badannya besar. Sayapnya lebar. Sekali mengepakkan sayap, dia pasti bisa terbang jauh. Kita tidak akan menang," jawab Pipit pesimis. percaya diri. Tidak disangka setelah semua teman-teman bernyanyi, Ibu Guru bercerita mengenai cerita rakyat Papua.

-----selesai-----

6. Berdasarkan pada teks cerita diatas, sebutkan tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita Kasuari dan Dara Makota!

Kasuari, dara makota, Pipit Pesimis.

5

7. Mengapa Dara makota dan Pipit tidak mau berteman dengan Kasuari?

karena jengkel kepada kasuari

3

8. [1] Yamko Rambe Yamko Hee yamko rambe yamko aronawa kombe.
 [2] Hongke hongke hongke riro hongke jombe jombe riro
 [3] Hee yamko rambe yamko aronawa kombe.
 [4] Teemi nokibe kubano ko bembo ko yumano bungo awe ade.

Berdasarkan lirik lagu diatas, urutkanlah syair lagu dengan benar!

3, 3, 4,
 3, 3, 4, 4, 2, 2, 1, 1

9. Tangga nada adalah susunan nada yang berurutan, dari nada rendah ke nada tinggi atau nada tinggi ke nada rendah. Secara umum tangga nada dapat dibedakan menjadi dua yaitu Dan sedangkan cepat lambatnya sebuah lagu dinamakan

10. Buatlah syair lagu yang terdapat di daerah kalian masing-masing!

~~luluh belas agustus tahun 45 itulah hari kemerdekaan kita~~
~~hari merdeka nusadan bangsa itulah hari kemerdekaan kita~~
~~hari mer~~
 satu nusa satu bangsa satu bahasa kita tanah air pasti jaya
 untuk slama-lamanya indonesia pusoka indonesia tercinta
 nusa bangsa dan bahasa kita bela bersama.

SOAL POSTTEST

Nama : Laila-Helwa
Kelas : 4^A
No. Absen : 3

$$\text{nilai} = \frac{37}{50} \times 100 = 74$$



UJI KEMAMPUAN

Petunjuk Pengerjaan Soal :

- Berdoalah terlebih dahulu sebelum mengerjakan soal.
- Tulis nama kelas dan nomor absen pada lembar jawaban yang telah disediakan.
- Kerjakan setiap soal dengan teliti.
- Bekerjalah dengan jujur dan tidak bekerjasama dengan siapapun.
- Jika sudah selesai, lembar soal dan jawaban wajib dikumpulkan kembali.

1. Tuliskan apa saja yang dapat berpengaruh, apabila gaya bekerja pada sebuah benda?
gaya gravitasi bumi, gaya dorong, gaya tarik, gaya putar, gaya angkat.

2. Perhatikan gambar dibawah ini!



5

Rafael sedang mendorong meja didalam kelas, bentuk gaya yang dilakukan Rafael adalah dorong

3. Apa yang kamu ketahui tentang gaya dan gerak, jelaskan!

akan mengubah benda diam menjadi bergerak

4. Tuliskan 4 contoh pemanfaatan gaya berupa tarikan dan dorongan dalam kehidupan sehari-hari dengan melengkapi tabel berikut!

No	Gaya Tarikan	Gaya Dorongan
1.	menarik tiang bendera	mendorong mobil
2.	menarik sepeda	mendorong pintu
3.	menarik motor	mendorong meja
4.	menarik kotak pensil	mendorong kursi



5. Sepeda yang diam akan

bergerak dengan cepat jika dikayuh, hal ini menunjukkan bahwa gaya dapat?

mengubah benda menjadi bergerak

Bacalah teks cerita berikut ini!

Kasuari dan Dara Makota

Kasuari memiliki badan besar dan sayap lebar. Dia mampu terbang tinggi. Namun, Kasuari amat serakah. Dia memetik banyak sekali buah yang telah masak. Buah-buahan itu disembunyikan di bawah sayapnya sehingga burung-burung lain tidak kebagian. Burung-burung lain mengetahui keserakahannya Kasuari. Oleh karena itu, tidak seekor burung pun mau berteman dengannya. Meski demikian, Kasuari tidak memedulikannya. buahan di pohon saja yang diambilnya, tetapi juga buah-buahan yang jatuh ke tanah. Burung-burung lain pun jengkel. Mereka mencari cara agar Kasuari sadar dari sifat serakahnya. "Bagaimana jika lomba terbang? Siapa yang mampu terbang tinggi dan paling jauh, dialah pemenangnya. Kalau Kasuari kalah, dia tidak boleh mencurangi kita lagi," usul Dara Makota. "Siapa yang bisa melawan Kasuari? Badannya besar. Sayapnya lebar. Sekali mengepakkan sayap, dia pasti bisa terbang jauh. Kita tidak akan menang," jawab Pipit pesimis. percaya diri. Tidak disangka setelah semua teman-teman bernyanyi, Ibu Guru bercerita mengenai cerita rakyat Papua.

-----selesai-----

6. Berdasarkan pada teks cerita diatas, sebutkan tokoh-tokoh yang terdapat dalam cerita Kasuari dan Dara Makota!

5 ~~Kasuari~~ Dara makota, Pipit pesimis, kasuari

7. Mengapa Dara makota dan Pipit tidak mau berteman dengan Kasuari?

2 karena jengkel kepada kasuari

8. [1] Yamko Rambe Yamko Hee yamko rambe yamko aronawa kombe.
 [2] Hongke hongke hongke riro hongke jombe jombe riro
 [3] Hee yamko rambe yamko aronawa kombe.
 [4] Teemi nokibe kubano ko bembo ko yumano bungo awe ade.

Berdasarkan lirik lagu diatas, urutkanlah syair lagu dengan benar!

3, 4, 2, 1.

4

.....

.....

.....

.....

9. Tangga nada adalah susunan nada yang berurutan, dari nada rendah ke nada tinggi atau nada tinggi ke nada rendah. Secara umum tangga nada dapat dibedakan menjadi dua yaitu

5

Dan sedangkan cepat lambatnya sebuah lagu dinamakan

10. Buatlah syair lagu yang terdapat di daerah kalian masing-masing!

5

Sesat Agung Sesi Sai Wawai Kalom Betabu Tari Cagget # JEPANADA KANOH
 Tego Caka Peradu Adat Budoro Lampung Nayam Temen Ragam Wawaino
 Gawi Adat Garuda No Hata Sebatin Cagget Agung - Cagget Agung
 Muli Batang Dilampung Tomaro Kilampung Tomaro Mejeng Bersanding

.....

.....

.....

Lampiran 15. Hasil Uji Normalitas

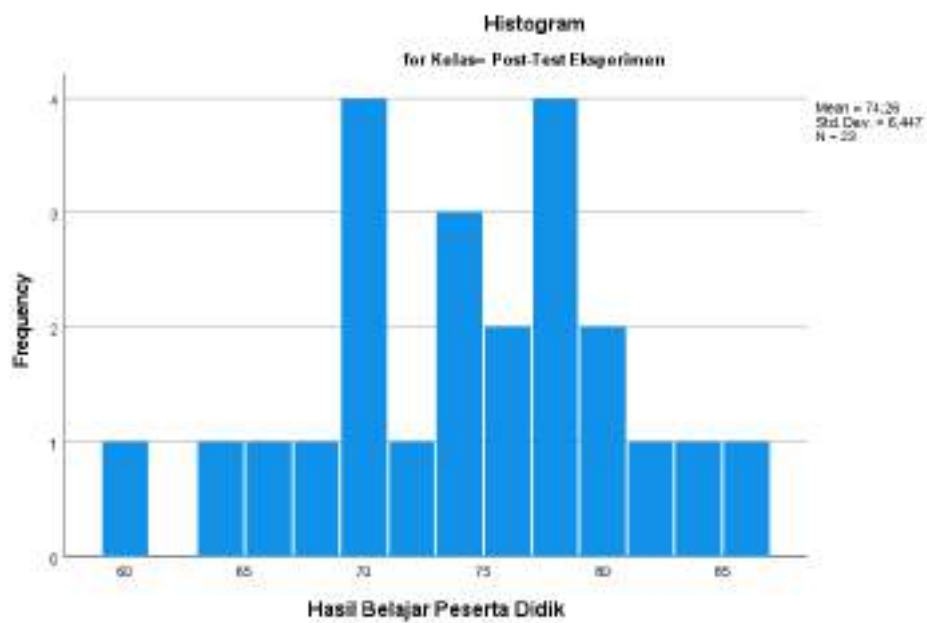
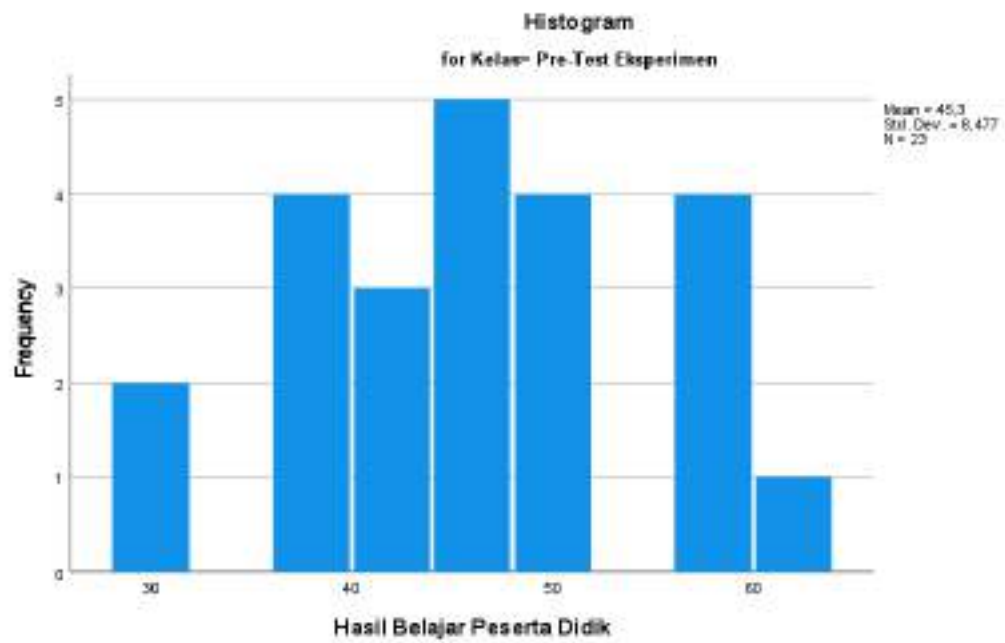
Case Processing Summary							
Kelas		Cases					
		Valid		Missing		Total	
		N	Percent	N	Percent	N	Percent
Hasil Belajar Peserta Didik	Pre-Test Eksperimen	23	100,0%	0	0,0%	23	100,0%
	Post-Test Eksperimen	23	100,0%	0	0,0%	23	100,0%
	Pre-Test Kontrol	22	100,0%	0	0,0%	22	100,0%
	Post-Test Kontrol	22	100,0%	0	0,0%	22	100,0%

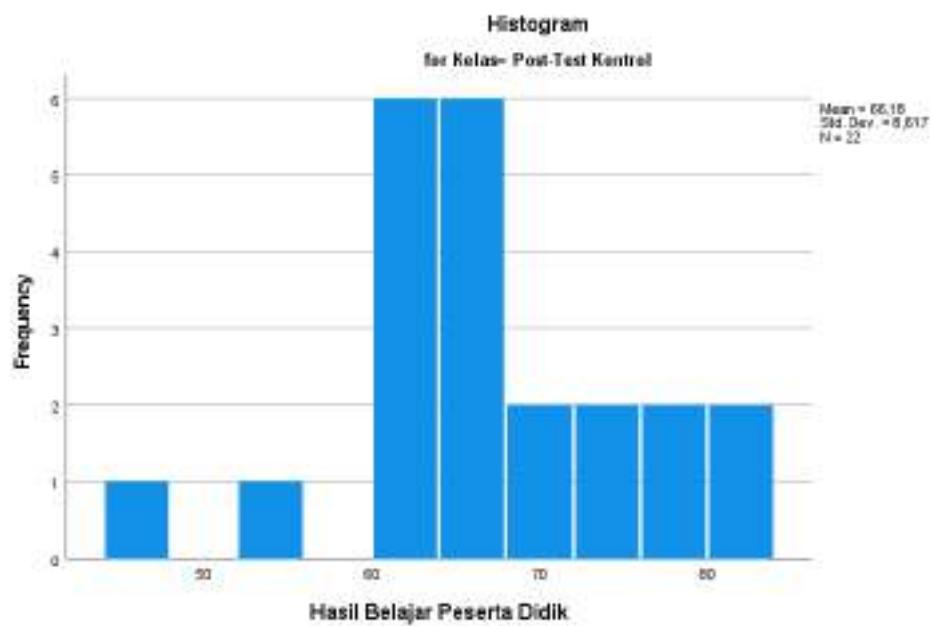
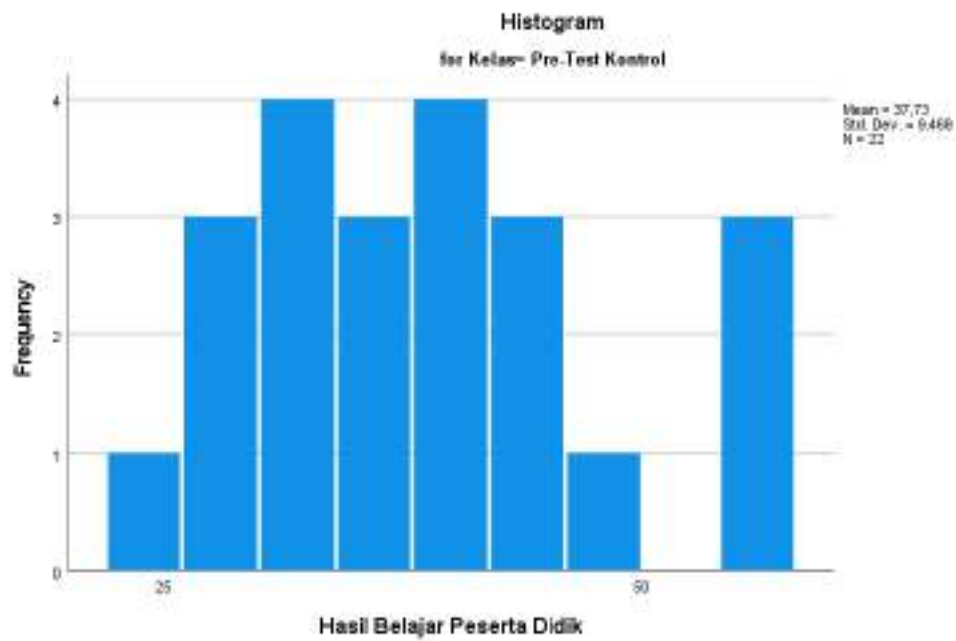
Descriptives					
Kelas			Statistic	Std. Error	
Hasil Belajar Peserta Didik	Pre-Test Eksperimen	Mean	45,30	1,768	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	41,64	
			Upper Bound	48,97	
		5% Trimmed Mean	45,35		
		Median	46,00		
		Variance	71,858		
		Std. Deviation	8,477		
		Minimum	30		

		Maximum	60		
		Range	30		
		Interquartile Range	12		
		Skewness	-,021	,481	
		Kurtosis	-,671	,935	
	Post-Test Eksperimen	Mean	74,26	1,344	
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	71,47	
			Upper Bound	77,05	
		5% Trimmed Mean	74,36		
		Median	74,00		
		Variance	41,565		
		Std. Deviation	6,447		
		Minimum	60		
		Maximum	86		
		Range	26		
		Interquartile Range	8		
		Skewness	-,280	,481	
		Kurtosis	-,188	,935	
		Pre-Test Kontrol	Mean	37,73	2,019
	95% Confidence Interval for Mean		Lower Bound	33,53	
			Upper Bound	41,92	
	5% Trimmed Mean		37,46		

		Median	37,00	
		Variance	89,636	
		Std. Deviation	9,468	
		Minimum	24	
		Maximum	56	
		Range	32	
		Interquartile Range	12	
		Skewness	,600	,491
		Kurtosis	-,346	,953
	Post-Test Kontrol	Mean	66,18	1,837
		95% Confidence Interval for Mean	Lower Bound	66,36
			Upper Bound	70,00
		5% Trimmed Mean	66,51	
		Median	66,00	
		Variance	74,251	
		Std. Deviation	8,617	
		Minimum	46	
		Maximum	80	
		Range	34	
		Interquartile Range	11	
		Skewness	-,222	,491
		Kurtosis	,299	,953

Tests of Normality							
Kelas		Kolmogorov-Smirnova			Shapiro-Wilk		
		Statistic	df	Sig.	Statistic	Df	Sig.
Hasil Belajar Peserta Didik	Pre-Test Eksperimen	0,114	23	,200*	0,965	23	0,565
	Post-Test Eksperimen	0,110	23	0,017	0,982	23	0,941
	Pre-Test Kontrol	0,144	22	0,135	0,934	22	0,147
	Post-Test Kontrol	0,146	22	,200*	0,949	22	0,304
*. This is a lower bound of the true significance.							
a. Lilliefors Significance Correction							





Lampiran 16. Hasil Uji Homogenitas

Tests of Homogeneity of Variances control					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Peserta Didik	Based on Mean	0,814	1	43	0,372
	Based on Median	0,751	1	43	0,391
	Based on Median and with adjusted df	0,751	1	37,342	0,336
	Based on trimmed mean	0,946	1	43	0,336

ANOVA					
Hasil Belajar Peserta Didik					
	Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	733,937	1	733,937	12,758	<,001
Within Groups	2473,708	43	57,528		
Total	3207,644	44			

Tests of Homogeneity of Variances Exsperiment					
		Levene Statistic	df1	df2	Sig.
Hasil Belajar Peserta Didik	Based on Mean	0,227	1	43	0,636
	Based on Median	0,239	1	43	0,627
	Based on Median and with adjusted df	0,239	1	42,441	0,627
	Based on trimmed mean	0,228	1	43	0,636

ANOVA					
Hasil Belajar Peserta Didik					
	Sum of Squares	Df	Mean Square	F	Sig.
Between Groups	645,567	1	645,567	8,015	,007
Within Groups	3463,233	43	80,540		
Total	4108,800	44			

Lampiran 17. Hasil Uji Regresi Sederhana

Variables Entered/Removed ^a			
Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Sumber Belajar Lingkungan ^b		Enter
a. Dependent Variable: Hasil Belajar			
b. All requested variables entered.			

ANOVA ^a						
Model		Sum of Squares	df	Mean Square	F	Sig.
1	Regression	779,312	1	779,312	20,417	,001 ^b
	Residual	801,558	21	38,169		
	Total	1580,870	22			
a. Dependent Variable: Hasil Belajar Peserta Didik						
b. Predictors: (Constant), Sumber Belajar Lingkungan						

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	T	Sig.
		B	Std. Error	Beta		
1	(Constant)	-23,251	15,227		-1,527	0,142
	Sumber Belajar Lingkungan	0,923	0,204	0,702	4,519	0,001

Lampiran 18. Hasil Uji Hipotesis

Coefficients ^a						
Model		Unstandardized Coefficients		Standardized Coefficients	t	Sig.
		B	Std.Error	Beta		
1	(Constant)	-23,251	15,227		-1,527	0,142
	Sumber Belajar Lingkungan	0,923	0,204	0,702	4,519	0,001

Diperoleh t hitung 4,519 dan t tabel 1,721

Lampiran 19. Hasil Koefisien Determinasi

Variables Entered/Removed^a			
Model	Variables Entered	Variables Removed	Method
1	Sumber Belajar Lingkungan ^b		Enter
a. Dependent Variable: Hasil Belajar			
b. All requested variables entered.			

Model Summary				
Model	R	R Square	Adjusted R Square	Std. Error of the Estimate
1	,702 ^a	0,493	0,469	6,178
a. Predictors: (Constant), Sumber Belajar Lingkungan				

Lampiran 20. Hasil Uji *Paired Sample t-test*

Paired Samples Statistics					
		Mean	N	Std. Deviation	Std. Error Mean
Pair 1	Pre Test	45,30	23	8,477	1,768
	Post Test	74,26	23	6,447	1,344

Paired Samples Correlations				
		N	Correlation	Sig.
Pair 1	Pre Test & Post Test	23	0,702	0,001

Paired Samples Test									
		Paired Differences					T	Df	Sig. (2-tailed)
		Mean	Std. Deviation	Std. Error Mean	95% Confidence Interval of the Difference				
					Lower	Upper			
Pair 1	Pre Test - Post Test	28,957	6,056	1,263	26,338	31,576	22,930	22	0,001

Paired Samples Effect Sizes						
		Standardizer ^a	Point Estimate	95% Confidence Interval		
				Lower	Upper	
Pair 1	Pre Test - Post Test	Cohen's d	6,056	4,781	3,315	6,237
		Hedges' correction	6,162	4,699	3,258	6,130

Lampiran 21. Surat Izin Uji Coba Instrumen

TABEL 3
HARGA r PRODUCT MOMENT

N	Taraf Signif		N	Taraf Signif		N	Taraf Signif	
	5%	1%		5%	1%		5%	1%
3	0,997	0,999	26	0,388	0,496	55	0,266	0,345
4	0,950	0,990	27	0,381	0,487	60	0,254	0,330
5	0,878	0,959	28	0,374	0,478	65	0,244	0,317
			29	0,367	0,470	70	0,235	0,306
6	0,811	0,917	30	0,361	0,463	75	0,227	0,296
7	0,754	0,874						
8	0,707	0,834	31	0,355	0,456	80	0,220	0,286
9	0,666	0,798	32	0,349	0,449	85	0,213	0,278
10	<u>0,632</u>	0,765	33	0,344	0,442	90	0,207	0,270
			34	0,339	0,436	95	0,202	0,263
11	0,602	0,735	35	0,334	0,430	100	0,195	0,256
12	0,576	0,708						
13	0,553	0,684	36	0,329	0,424	125	0,176	0,230
14	0,532	0,661	37	0,325	0,418	150	0,159	0,210
15	0,514	0,641	38	0,320	0,413	175	0,148	0,194
			39	0,316	0,408	200	0,138	0,181
16	0,497	0,623	40	0,312	0,403	300	0,113	0,148
17	0,482	0,606						
18	0,468	0,590	41	0,308	0,398	400	0,098	0,128
19	0,456	0,575	42	0,304	0,393	500	0,088	0,115
20	0,444	0,561	43	0,301	0,389			
			44	0,297	0,384	600	0,080	0,105
21	0,433	0,549	45	0,294	0,380	700	0,074	0,097
22	0,423	0,537						
23	0,413	0,526	46	0,291	0,376	800	0,070	0,091
24	0,404	0,515	47	0,288	0,372	900	0,065	0,086
25	0,396	0,505	48	0,284	0,368			
			49	0,281	0,364	1.000	0,062	0,081
			50	0,279	0,361			

TABEL 4
DISTRIBUSI STUDENT'S t

dk	α Untuk Uji Dua Pihak					
	0,50	0,20	0,10	0,05	0,02	0,01
	α Untuk Uji Satu Pihak					
	0,25	0,10	0,05	0,025	0,01	0,005
1	1,000	3,078	6,314	12,706	31,821	63,657
2	0,816	1,886	2,920	4,303	6,965	9,925
3	0,765	1,638	2,353	3,182	4,541	5,841
4	0,741	1,533	2,132	2,776	3,747	4,604
5	0,727	1,476	2,015	2,571	3,365	4,032
6	0,718	1,440	1,943	2,447	3,143	3,707
7	0,711	1,415	1,895	2,365	2,998	3,499
8	0,706	1,397	1,860	2,306	2,896	3,355
9	0,703	1,383	1,833	2,262	2,821	3,250
10	0,700	1,372	1,812	2,228	2,764	3,169
11	0,697	1,363	1,796	2,201	2,718	3,106
12	0,695	1,356	1,782	2,178	2,681	3,055
13	0,694	1,350	1,771	2,160	2,650	3,012
14	0,692	1,345	1,761	2,145	2,624	2,977
15	0,691	1,341	1,753	2,132	2,623	2,947
16	0,690	1,337	1,746	2,120	2,583	2,921
17	0,689	1,333	1,740	2,110	2,567	2,898
18	0,688	1,330	1,734	2,101	2,552	2,878
19	0,688	1,328	1,729	2,093	2,539	2,861
20	0,687	1,325	1,725	2,086	2,528	2,845
21	0,686	1,323	1,721	2,080	2,518	2,831
22	0,686	1,321	1,717	2,074	2,508	2,819
23	0,685	1,319	1,714	2,069	2,500	2,807
24	0,685	1,318	1,711	2,064	2,492	2,797
25	0,684	1,316	1,708	2,060	2,485	2,787
26	0,684	1,315	1,706	2,056	2,479	2,779
27	0,684	1,314	1,703	2,052	2,473	2,771
28	0,683	1,313	1,701	2,048	2,467	2,763
29	0,683	1,311	1,699	2,045	2,462	2,756
30	0,683	1,310	1,697	2,042	2,457	2,750
40	0,681	1,303	1,684	2,021	2,423	2,704
60	0,679	1,296	1,671	2,000	2,390	2,660
120	0,677	1,289	1,658	1,980	2,358	2,617
	0,674	1,282	1,645	1,960	2,326	2,576



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRD)
LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 112 Telp. (0729) 7081112 FAX. (0729) 7081112 Pringsewu - Lampung 35373

Nomor : 0178/II.3/AU/F/40/2021
Lamp. : --
Hal : Permohonan

Kepada
Yth. : Kepala SDN Sumanda
di-
Tempat

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung,
mohon izin penelitian mahasiswa kami:

1. Nama : SEPTI NURHIDAYATI
2. Tempat, tanggal lahir : Sumanda, 25 September 1999
3. Alamat : Sumanda
4. N P M : 17060052
5. Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
6. Semester : VIII (Delapan)
7. Tahun Akademik : 2020/2021

Adalah benar mahasisiwa aktif Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (FKIP UMPRI), yang akan mengadakan Uji Coba Instrumen Penelitian Skripsi pada instansi yang Saudara pimpin sebagai persyaratan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul penelitian: Pengaruh Sumber Belajar Lingkungan terhadap Hasil Belajar Peserta Didik pada Pembelajaran Tematik Kelas IV SDN Pungkut

Ruang lingkup Penelitian : SDN Sumanda

Pembimbing : a. Yesi Budiarti, M.Pd.
b. Santi Hendayani, M.Pd.

Selanjutnya guna keberhasilan tugas mata kuliah tersebut maka diharapkan bantuan dan bimbingan Saudara dalam memberikan informasi masalah yang diteliti.

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته



Pringsewu, 1 April 2021

Rahms Fajlasofi, S.Si, M.Sc
NIP. 19850202 201504 2 001



**PEMERINTAH KABUPATEN TANGGAMUS
DINAS PENDIDIKAN KEC. PUGUNG
SD NEGERI SUMANDA**

NSS : 101120711011

NPSN : 10804725

Jl. Raya Sumanda Kec. Pugung Kab. Tanggamus Kode Pos 35375

SURAT KETERANGAN

Nomor : 422/76/20/11/09/2021

Yang bertanda tangan di bawah ini Kepala Sekolah Dasar Negeri Sumanda Kec. Pugung Kab. Tanggamus menerangkan bahwa :

Nama : NEKAWATI, S.Pd.SD
NIP : 197206142006042013
Pangkat/Gol.Ruang : Penata / III.C
Jabatan : Kepala Sekolah SD Negeri Sumanda

Menerangkan Bahwa :

Nama : SEPTI NURHIDAYATI
NPM : 17060052
Program Study : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Semester : VIII (Delapan)
Tahun Akademik : 2020/2021

Adalah benar telah melakukan Uji Coba Instrumen di SDN Sumanda Kec. Pugung Kab. Tanggamus pada hari Rabu, 07 April 2021

Demikian Surat Keterangan Penelitian ini dibuat dengan sesungguhnya untuk dapat digunakan sebagaimana mestinya.

Sumanda, 08 Maret 2021
Kepala Sekolah SDN sumanda

NEKAWATI, S.Pd.SD
NIP.197206142006042013



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPR)
LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 112 Telp. (0729) 7081112 FAX. (0729) 7081112 Pringsewu - Lampung 35373

Nomor : 0264/II.3/AU/F/40/2021
Lamp. : -
Hal : Mohon izin Penelitian

Kepada
Yth. : Kepala SD Negeri Pungkut

di-

Tempat

وَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung,
mohon izin penelitian mahasiswa kami:

1. Nama : SEPTI NURHIDAYATI
2. Tempat, tanggal lahir : Sumanda, 25 September 1999
3. Alamat : Sumanda
4. N P M : 17060052
5. Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
6. Semester : VIII (Delapan)
7. Tahun Akademik : 2020/2021

Adalah benar mahasisiwa aktif Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (FKIP UMPRI), yang akan Mengadakan penelitian pada instansi yang Saudara pimpin sebagai persyaratan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi dengan judul penelitian : Pengaruh Sumber Belajar Lingkungan terhadap Hasil Belajar Peserta Didik pada Pembelajaran Tematik Kelas IV di SD Negeri Pungkut

Ruang lingkup Penelitian : SD Negeri Pungkut

Pembimbing : a. Yesi Budiarti, M.Pd.
b. Santi Hendayani, M.Pd.

Selanjutnya guna keberhasilan tugas mata kuliah tersebut maka diharapkan bantuan dan bimbingan Saudara dalam memberikan informasi masalah yang diteliti.

Demikian permohonan ini kami sampaikan, atas perhatian dan bantuannya kami ucapkan terima kasih.

وَسَلَامٌ عَلَيْكُمْ وَرَحْمَةُ اللَّهِ وَبَرَكَاتُهُ



Pringsewu, 21 April 2021

Rahma Faenasofi, S.Si, M.Sc

NIP. 19850202 201504 2 001



PEMERINTAH KABUPATEN TANGGAMUS
DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN
UPT SD NEGERI PUNGKUT
NSS : 101120711010 NPSN: 10805574
Email : sdnpungkut@yahoo.com

Alamat : Jl. Kampung Baru Pungkut Kec. Pugung Kab. Tanggamus Kode Pos 35375

Nomor : 421.2/44//20/11/10/2021
Hal :-
Lampiran :-

Kepada,
Yth. Dekan FKIP UMPRI
Di
Tempat

Assalamualaikum Wr. Wb.

Plt. Kepala UPT SDN PUNGKUT Kec. Pugung, Kab. Tanggamus

1. Nama : Masitoh, S.Pd.SD.
2. TTL : Tanjung Heran, 01 Desember 1965
3. NIP : 19651201 198603 2012
4. Jabatan : Guru/Plt. Kepala Sekolah

Dengan ini menerangkan bahwa nama dibawah ini :

1. Nama : Septi Nurhidayati
2. TTL : Sumanda, 25 September 1999
3. Alamat : Sumanda
4. NPM : 17060052
5. Prodi : PGSD
6. Semester : VIII (DELAPAN)
7. Tahun Akademik : 2020/2021

Adalah benar telah melaksanakan Penelitian Pada Instansi kami sebagai persyaratan dalam menyelesaikan tugas akhir skripsi. Demikian surat ini dibuat untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya. Atas perhatian dan kerjasamanya kami ucapkan terima kasih.

Wassalamu'alaikum Wr. Wb

Pungkut, 27 Mei 2021
Plt. Kepala UPT SDN PUNGKUT



MASITOH, S.Pd.SD
NIP. 19651201 198603 2012

Lampiran 27. Struktur Organisasi Sekolah SDN Pungkut

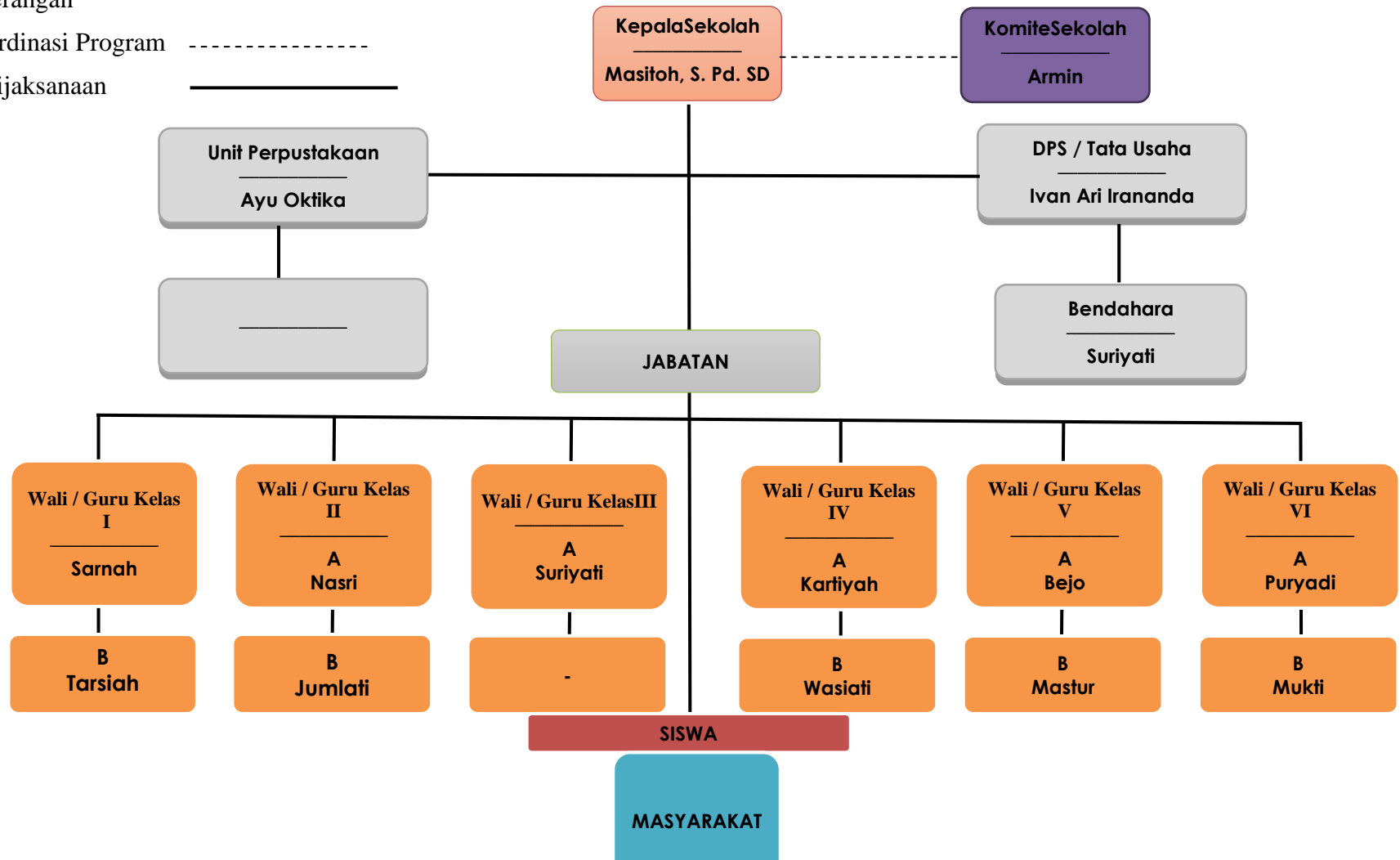
STRUKTUR ORGANISASI SEKOLAH

SDN PUNGKUT

Keterangan

Koordinasi Program -----

Kebijaksanaan _____

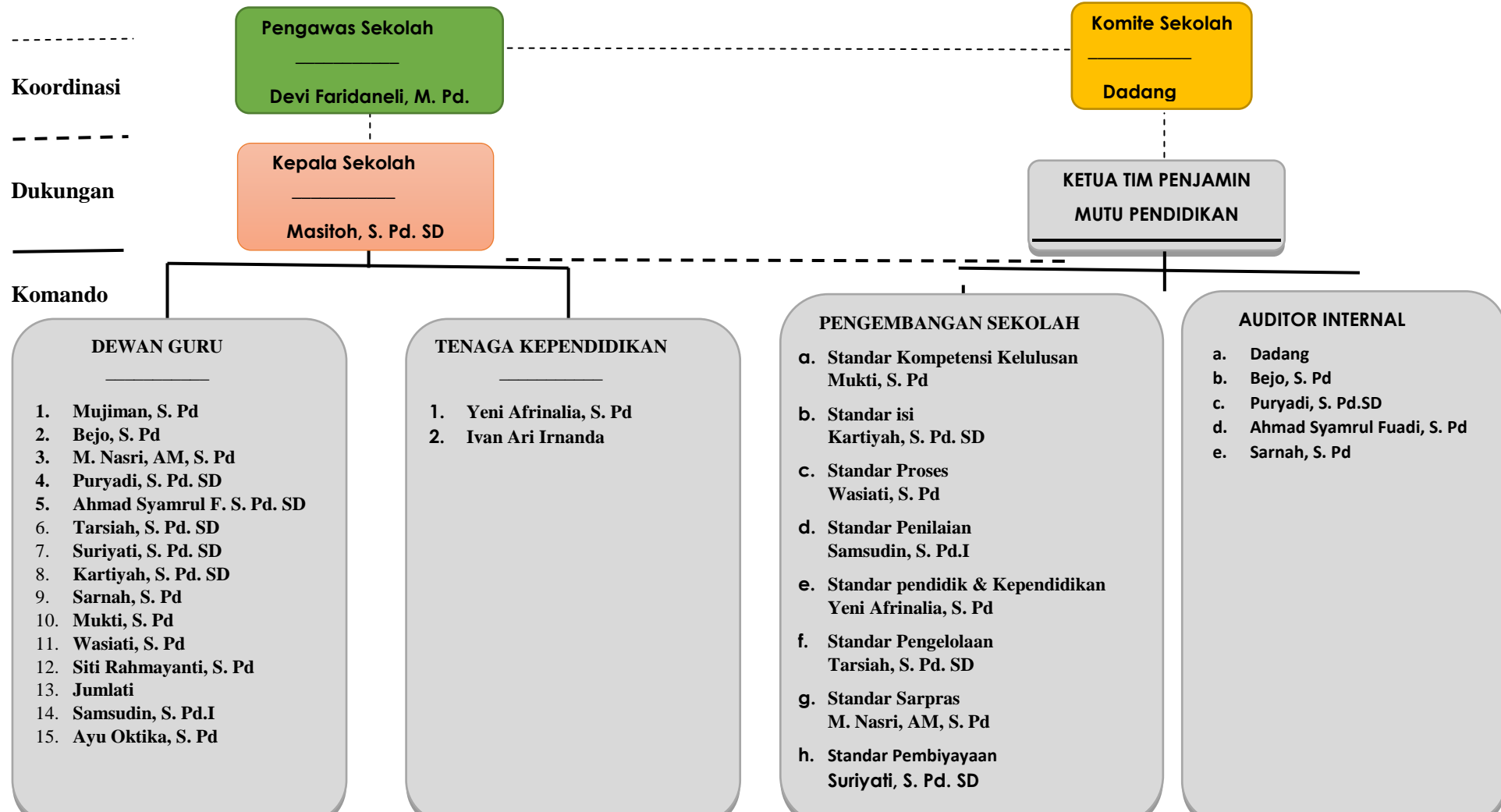


Lampiran 28. Struktur Tim Penjamin Mutu Pendidikan SDN Pungkut

STRUKTUR TIM PENJAMIN MUTU PENDIDIKAN SEKOLAH (TPMPS)

SEKOLAH DASAR NEGERI PUNGKUT

Keterangan :



Lampiran 29. Daftar Pendidik dan Peserta Didik SDN Pungkut

Daftar Guru dan Karyawan SDN Pungkut

No	Nama	Jabatan Tugas	Pendidikan Terakhir
1	Masitoh, S.Pd.SD	Kepala Sekolah	S1
2	M. Nasri.A.M,S.Pd	Guru kelas	S1
3	Mujiman, S.Pd	Guru PJOK	S1
4	Bejo, S.Pd	Guru kelas	S1
5	Puryadi, S.Pd.SD	Guru kelas	S1
6	Ahmad Syamrul Puadi, S.Pd	Guru kelas	S1
7	Tarsiah, S.Pd.SD	Guru kelas	S1
8	Suriyati, S.Pd.SD	Guru kelas	S1
9	Kartiyah, S.Pd.SD	Guru kelas	S1
10	Sarnah, S.Pd	Guru kelas	S1
11	Mukti, S.Pd	Guru kelas	S1
12	Wasiati S.Pd	Guru kelas	S1
13	Yeni Afrinalia, S.Pd	Administrasi	S1
14	Jumiati	Guru kelas	SMK
15	Ayu Oktika, S.Pd	Guru kelas	S1
16	Samsudin, S.Pd.I	Guru AGIS	S1
17	Siti Rahmayanti, S.Pd	Guru AGIS	S1
18	Ivan Ari Irsanda	TU/OPS	SMA

Sumber: Data Arsip Sekolah

Data Peserta didik SDN Pungkut

No	Laki-laki	Perempuan	Rombel
1	131	127	11

Sumber: Data Arsip Sekolah



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRI) LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Alamat : Jalan X.R. Ahmad Dahlan No 112 Telp. (0729) 03112 Fax (0729) 03112 Pringsewu, Lampung

**SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRI) LAMPUNG
NOMOR : 111/KEP/IL.3/AU/D/2020
TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI SARJANA STRATA SATU (S1)
PADA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP) UMPRI**

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Pringsewu (UMPRI) Lampung:

- Mengingat** :
1. Bahwa untuk menyelesaikan tugas akhir akademik perlu mengangkat Dosen Pembimbing Skripsi untuk Mahasiswa tingkat Sarjana Strata Satu (S1).
 2. Bahwa Saudara yang namanya tersebut di bawah ini memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Skripsi.
- Mengingat** :
1. Peraturan Pemerintah nomor : 60 Tahun 1999, tentang Pendidikan Tinggi.
 2. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI :
 - a. Nomor : 232/U/2000, tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar
 - b. Nomor : 184/U/2001, tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Program Diploma, Sarjana dan Pasca Sarjana di Perguruan Tinggi
 3. Surat Kopertis Wilayah II Departemen Pendidikan Nasional :
 - a. Nomor : 12181/D/T/K-II/2012
 - b. Nomor : 11421/D/T/K-II/2012
 - c. Nomor : 13427/D/T/K-II/2012
 - d. Nomor : 8087/D/T/K-II/2011
 4. Surat Keputusan BAN-PT Departemen Pendidikan Nasional RI
 - a. Nomor : 0883/SK/BAN-PT/Akred/S/II/2017
 - b. Nomor : 1145/SK/BAN-PT/Akred/S/VI/2015.
 - c. Nomor : 012/BAN-PT/Ak-XV/S1/V/2012.
 - d. Nomor : 025/BAN-PT/Ak-XV/S1/VIII/2012.
 - e. Nomor : 017/BAN-PT/Ak-XV/S1/VI/2012.
 5. Surat Keputusan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor : 02/PED/1.0/8/2012, tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah.
 6. Surat Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Nomor: 192/KEP/IL.3/AU/D/2019, tentang Penetapan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan masa jabatan 2019 – 2023.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan Pertama** :
- Bahwa Saudara yang namanya tersebut dibawah ini diangkat sebagai Tim :
- | | | |
|---|-----------------------|---------------|
| 1 | Yesi Budiarti, M.Pd | Pembimbing I |
| 2 | Santi Hendayani, M.Pd | Pembimbing II |
- Kedua** :
- Kepadaanya ditugaskan untuk membimbing Skripsi Mahasiswa dibawah ini :
- | | |
|---------------|---------------------------------|
| Nama | : Septi Nurhidayati |
| NPM | : 17060052 |
| Jurusan | : Ilmu Pendidikan |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Sekolah Dasar |
- Judul Skripsi** : Pengaruh Media Lingkungan Sebagai Sumber Belajar Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Pembelajaran Tematik Kelas Iv Di SDN Pungkut

Ketiga : Surat Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dan apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.



Ditetapkan di : Pringsewu
pada tanggal : 11 Maret 2020

Dekan

Rahmay
Rahma Yelasofi, S. Si., M. Sc.
NIP. 19850202 201504 2 001



**MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRI) LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN**

Alamat : Jalan R.A. Ahmad Dahlan No 112 Telp. (0729) 831112 Fax (0729) 031112 Pringsewu-Lampung

**SURAT KEPUTUSAN
DEKAN FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRI) LAMPUNG
NOMOR : 211/KEP/IL.3/AU/D/2021
TENTANG
PENGANGKATAN PEMBIMBING SKRIPSI SARJANA STRATA SATU (S1)
PADA FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN (FKIP) UMPRI**

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan (FKIP) Universitas Muhammadiyah Pringsewu (UMPRI) Lampung:

- Menimbang** :
- Bahwa untuk menyelesaikan tugas akhir akademik perlu mengangkat Dosen Pembimbing Skripsi untuk Mahasiswa tingkat Sarjana Strata Satu (S1).
 - Bahwa Saudara yang namanya tersebut di bawah ini memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing Skripsi.
- Mengingat** :
- Peraturan Pemerintah nomor : 60 Tahun 1999, tentang Pendidikan Tinggi
 - Keputusan Menteri Pendidikan Nasional RI :
 - Nomor : 232/U/2000, tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar
 - Nomor : 184/U/2001, tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Program Diploma, Sarjana dan Pasca Sarjana di Perguruan Tinggi
 - Surat Kopertis Wilayah II Departemen Pendidikan Nasional :
 - Nomor : 121B1/D/T/K-II/2012
 - Nomor : 11421/D/T/K-II/2012
 - Nomor : 13427/D/T/K-II/2012
 - Nomor : 8087/D/T/K-II/2011
 - Surat Keputusan BAN-PT Departemen Pendidikan Nasional RI
 - Nomor : 0883/SK/BAN-PT/Akred/S/III/2017
 - Nomor : 1145/SK/BAN-PT/Akred/SI/XI/2015.
 - Nomor : 012/BAN-PT/Ak-XV/S1/V/2012.
 - Nomor : 025/BAN-PT/Ak-XV/S1/VIII/2012.
 - Nomor : 017/BAN-PT/Ak-XV/S1/VI/2012.
 - Surat Keputusan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor : 02/PED/I.0/B/2012, tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah.
 - Surat Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Nomor: 192/KEP/IL.3/AU/D/2019, tentang Penetapan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan masa jabatan 2019 – 2023.

MEMUTUSKAN

- Menetapkan Pertama** :
- Bahwa Saudara yang namanya tersebut dibawah ini diangkat sebagai Tim :
- | | | |
|---|-----------------------|---------------|
| 1 | Yesi Budiarti, M.Pd | Pembimbing I |
| 2 | Santi Hendayani, M.Pd | Pembimbing II |
- Kedua** :
- Kepadaanya ditugaskan untuk membimbing Skripsi Mahasiswa dibawah ini :
- | | |
|---------------|---------------------------------|
| Nama | : Septi Nurhidayati |
| NPM | : 17060052 |
| Jurusan | : Ilmu Pendidikan |
| Program Studi | : Pendidikan Guru Sekolah Dasar |
- Judul Skripsi** : Pengaruh Media Lingkungan Sebagai Sumber Belajar Lingkungan Terhadap Hasil Belajar Peserta Didik Pada Pembelajaran Tematik Kelas IV Di SDN Pungkut
- Ketiga** :
- Surat Keputusan ini mulai berlaku sejak tanggal ditetapkan dan apabila di kemudian hari terdapat kekeliruan dalam penetapan ini akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di : Pringsewu
Pada tanggal : 05 Juli 2021
Dekan



Rahma Faelasari, S. Si., M. Sc.
NIP. 19850202 201504 2 001



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRI)
LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat : Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 112 Telp. (0729) 7081112 Fax. (0729) 7081112 Pringsewu – Lampung 35373

SURAT KEPUTUSAN
KETUA SEKOLAH TINGGI KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
NOMOR : 703/KEP/II.3.AU/F/2021
TENTANG
PENGANGKATAN PENGUJI SKRIPSI
MAHASISWA FKIP UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG

Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung:

Menimbang : 1. Bahwa untuk menyelesaikan tugas akhir akademik perlu mengangkat Dosen Penguji Skripsi untuk mahasiswa tingkat Sarjana Strata Satu (S.1).
2. Bahwa Saudara yang namanya tersebut di bawah ini memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembahas Skripsi.

Mengingat : 1. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional
2. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen.
3. Undang-Undang Republik Indonesia Nomor 12 Tahun 2012 tentang Pendidikan Tinggi.
4. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi.
5. Peraturan Pemerintah Republik Indonesia Nomor 37 Tahun 2009 tentang Dosen.
6. Peraturan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 3 Tahun 2020 tentang Standar Nasional Pendidikan Tinggi.
7. Keputusan Menteri Pendidikan Nasional Republik Indonesia:
a. Nomor: 232/U/2000, tentang Pedoman Penyusunan Kurikulum Pendidikan Tinggi dan Penilaian Hasil Belajar; dan
b. Nomor: 184/U/2001, tentang Pedoman Pengawasan Pengendalian dan Program Diploma, Sarjana dan Pasca Sarjana di Perguruan Tinggi.
8. Surat Keputusan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor: 02/PED/L.0/B/2012 tentang Perguruan Tinggi Muhammadiyah.
9. Surat Keputusan Pimpinan Pusat Muhammadiyah Nomor: 303/KEP/I.0/D/2019 tentang Penetapan Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu (UMPRI) Lampung masa jabatan 2019 – 2023.
10. Surat Keputusan Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung Nomor: 192/KEP/II.3/AU/D/2019 tentang Penetapan Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung masa jabatan 2019 – 2023.

MEMUTUSKAN :

Menetapkan :
Pertama : Bahwa saudara yang namanya tersebut di bawah ini sebagai Tim Penguji Skripsi

1. Dra Lisdwiana, M.Pd. Ketua
2. Yesi Budiarti, M.Pd. Anggota
3. Santi Hendayani, M.Pd. Anggota

Kedua : Kepadanya ditugaskan untuk menguji Skripsi mahasiswa di bawah ini :

Nama Mahasiswa : SEPTI NURHIDAYATI

N P M : 17060052

Judul Sidang Skripsi : PENGARUH MEDIA LINGKUNGAN SEBAGAI SUMBER BELAJAR TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI SDN PUNGKUT

Ketiga : Surat Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan dan apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, akan diperbaiki sebagaimana mestinya.

DITETAPKAN DI : PRINGSEWU

PADA TANGGAL : 05 Juli 2021

Dekan



Rahma Faelasof, S.St., M.Sc
NIP. 19850202 201504 2 001



BLANGKO KONSULTASI MAHASISWA

Nama : Septi Nurhidayati
NPM : 17060052
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
JudulSkripsi : "PENGARUH SUMBER BELAJAR LINGKUNGAN TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI SDN PUNGKUT"

No.	TanggalKonsultasi	Hal yang Didiskusikan	TandaTangan
1.	1 - 3 - 2021	Pengantar draft	
2.	14 - 3 - 2021	-pembagian instrumen -Bab I	
3.	18 - 3 - 2021	perbaiki instrumen. lakukan uji coba	
4.	29 - 3 - 2021	perbaiki PPP & instrumen	
5.	31 - 3 - 2021	lakukan uji coba instrumen	
6.	21 - 4 - 2021	Buat soal yg terdapat validasi di perbaiki. dan dihitung lagi	

Pringsewu, 22 Juni 2021
Pembimbing I

YesiBudiarti, M.Pd.
NIDN. 0229058602



BLANGKO KONSULTASI MAHASISWA

Nama : Septi Nurhidayati
NPM : 17060052
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : "PENGARUH SUMBER BELAJAR LINGKUNGAN TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI SDN PUNGKUT"

"

No.	Tanggal Konsultasi	Hal yang Didiskusikan	Tanda Tangan
7.	27-4-2021	Acc Revisi ke lapangan	f.
8.	8-6-2021	di poskati bab 4.5	f.
9.	22-6-2021	ACC utran steps	f.

Pringsewu, 22 Juni 2021
Pembimbing I,

Yesi Budiarti, M.Pd.
NIDN. 0229058602



BLANGKO KONSULTASI MAHASISWA

Nama : Septi Nurhidayati
NPM : 17060052
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
JudulSkripsi : "PENGARUH SUMBER BELAJAR LINGKUNGAN TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI SDN PUNGKUT"

No.	TanggalKonsultasi	Hal yang Didiskusikan	TandaTangan
1.	Kamis, 11-02-2021	Membahas Bab I, 2	
2.	Senin, 15-02-2021	Revisi Bab I, 2, 3.	
3.	Selasa, 23-02-2021	Acc Bab I, 2, 3.	
4.	Senin, 8 Maret 2021	Membahas soal (instrumen)	
5.	Senin, 15 Maret 2021	Instrumen dan Rpp	
6.	Senin, 22 Maret 2021	Instrumen : Soal Tingkat Kesukaran	

Pringsewu, 15.02.2021.....
Pembimbing II,

Santi Hendayani, M.Pd.
NIDN. 0231017401



BLANGKO KONSULTASI MAHASISWA

Nama : Septi Nurhidayati
NPM : 17060052
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : "PENGARUH SUMBER BELAJAR LINGKUNGAN TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI SDN PUNGKUT"

No.	Tanggal Konsultasi	Hal yang Didiskusikan	Tanda Tangan
7.	29 Maret 2021	ACC Instrumen Soal	
8.	31 Mei 2021	BAB 4 : Tambah tabel dan Diagram	
9.	07 Juni 2021	BAB 5 : Kesimpulan dipertegas	
10.	08 Juni 2021	ACC BAB 4 dan 5	
11.	22 Juni 2021	ACC Ujian Skripsi	

Pringsewu, 29-03-2021
Pembimbing II,

Santi Hendayani, M.Pd.
NIDN. 0231017401



MAJELIS PENDIDIKAN TINGGI
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU (UMPRI)
LAMPUNG
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

Alamat: Jl. KH. Ahmad Dahlan No. 112 Telp. (0729) 7081112 Fax. (0729) 7081112 Pringsewu - Lampung 35373

BLANGKO PERBAIKAN SKRIPSI

Nama Mahasiswa : SEPTI NURHIDAYATI
Nomor Pokok Mahasiswa : 17060052
Jurusan : Ilmu Pendidikan
Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar
Judul Skripsi : PENGARUH SUMBER BELAJAR LINGKUNGAN TERHADAP HASIL BELAJAR PESERTA DIDIK PADA PEMBELAJARAN TEMATIK KELAS IV DI SDN PUNGKUT

PERBAIKAN

1. Judul diganti dengan nama "Pengaruh Media Lingkungan sebagai Sumber Belajar terhadap Hasil ... dsr"
2. Tambahkan teori tentang lingkungan sebagai media yang dijadikan sumber belajar di KBM.
3. Tambahkan langkah-langkah menggunakan media lingkungan tersebut yang mempengaruhi proses dan KBM.
4. Sertakan data Dokumentasi untuk lampiran terkait dengan menunjukkan indikator yang mencakup Tematik - IPA, Bahasa Indonesia, S.P.B.D. tersebut.

Pringsewu, 5 Juli 2021
Ketua

Dra. Lisdwiana Kurniati M.Pd
NIP/NIDN. 196304241989032001

Ace. / setuju,
Perbaikan Skripsi.
Silakan dicetak.
Tgl 13 Juli 2021

Lampiran 32. Dokumentasi Kelas Eksperimen

Mengerjakan soal *pretest*Mengerjakan soal *posttest*

Benda berupa dorongan



Benda berupa tarikan



Mencari sumber manusia



Benda yang menghasilkan bunyi



Perkebunan sekitar sekolah



Halaman sekolah

Lampiran 33. Dokumentasi Kelas Kontrol



Proses pembelajaran

Peserta didik mengerjakan *pretest*Peserta didik mengerjakan soal *posttest*