

**PROSES KREATIF MENULIS CERITA ANAK SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 4 GEDONG TATAAN**

**(Skripsi)**



**Oleh:**

**ADINDA JULLIANA**

**17060119**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG  
2021**

**PROSES KREATIF MENULIS CERITA ANAK SISWA  
KELAS IV DI SD NEGERI 4 GEDONG TATAAN**

Oleh:

**ADINDA JULLIANA**

**17060119**

**Skripsi**

*Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar*

*Sarjana Pendidikan*

*pada*

*Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar*



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR  
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG  
2021**

## **ABSTRAK**

### **PROSES KREATIF MENULIS CERITA ANAK SISWA KELAS IV DI SD NEGERI 4 GEDONG TATAAN**

**Oleh**

**ADINDA JULLIANA  
17060119**

Siswa kelas IV di SD Negeri 4 Gedong Tataan mengalami kesulitan dalam mengembangkan ide-ide dan gagasan dalam menulis cerita anak. Tujuan dari penelitian ini yaitu untuk mengetahui proses kreatif menulis cerita anak. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan deskriptif kualitatif. Data yang diperoleh melalui wawancara, observasi, dan dokumentasi. Semua data yang diperoleh kemudian dianalisis dengan tahapan pengumpulan data, reduksi data, penyajian data, dan penarik kesimpulan. Berdasarkan hasil analisis bahwa proses kreatif menulis cerita anak terpadat 3 aspek yaitu aspek perenungan, pengendapan ide, dan pematangan. Aspek perenungan sudah dilakukan oleh siswa dengan cara siswa memilih atau menyaring berbagai informasi seperti masalah, tema, ide-ide, dan gagasan yang sangat menarik yang telah di dapatkan dari tema. Aspek pengendapan ide sudah dilakukan oleh siswa dengan cara siswa mengumpulkan atau menggali sebuah informasi dengan cara membaca, melihat, dan merasakan pada kejadian atau sebuah peristiwa. Aspek pematangan sudah dilakukan oleh siswa dengan cara siswa melakukan pengamatan dan perincian.

Kata kunci: *proses kreatif, menulis, cerita anak*

**HALAMAN PERSETUJUAN**

Judul Skripsi : **PROSES KREATIF MENULIS CERITA ANAK SISWA KELAS IV DI SD NEGERI 4 GEDONG TATAAN**

Nama Mahasiswa : **Adinda Julliana**

Nomer Pokok Mahasiswa : **17060119**

Program Studi : **Pendidikan Guru Sekolah Dasar**

**MENYETUJUI**

1. Komisi Pembimbing,

Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Ari Rohmawati, S.Pd., M.Pd.**  
**NIDN 0226018704**

**Santi Hendayani, M.Pd.**  
**NIDN 0231017401**


2. Ketua Program Studi

**Yunni Arnidha, M.Pd.**  
**NIDN 0229097801**

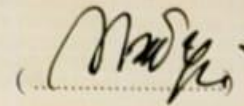
HALAMAN PENGESAHAN

1. Tim Penguji

Ketua : Ari Rohmawati, S.Pd., M.Pd.

()

Sekretaris : Santi Hendayani, M.Pd.

()

Penguji Utama: Drs. A. Rahman, M.M., M.Pd.

()

2. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung



Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc.  
NIP 19850202 201504 2 001

Tanggal Lulus Ujian Skripsi: 16 Juli 2021

## **PERNYATAAN**

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Adinda Julliana

Npm : 17060119

Program Studi : Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Fakultas : Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung

Menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis orang lain, kecuali bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim.

Pringsewu 12 April 2021  
Peneliti

Adinda Julliana

## **PERSEMBAHAN**

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Ayahanda Bambang Irawan dan Ibunda Sri Gunarti yang selama ini selalu menjagaku, mendidik, memotivasi, memberikan dukungan moril maupun materil, dan setiap waktu selalu mendo'akan serta berkorban demi keberhasilanku. Terimakasih atas semua cinta yang telah Ayah dan Ibu berikan.
2. Kakakku tersayang Bagus Gumilar, kedua keponakanku Gween Gumilar dan Mikaila Gumilar dan Serda M Putra Hadi Siswoyo yang telah menghiburku disaat diriku letih, terimakasih telah menjadi penyemangat dalam mengerjakan skripsi ini.
3. Keluarga besarku tanpa terkecuali yang selalu memberikan dukungan dan do'a dalam mencapai keberhasilanku.
4. Almamater tercinta Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

## MOTTO

طَالِبُ الْعِلْمِ : طَالِبُ الْبِحَمَةِ ، طَالِبُ الْمِلْمِ : رُنُّ الْإِسْلَامِ وَيُعْطَى أَجْرَهُ مَعَ النَّبِيِّينَ

“Orang yang menuntut ilmu bearti menuntut rahmat ; orang yang menuntut ilmu bearti menjalankan rukun islam dan pahala yang diberikan kepadanya sama dengan para Nabi”.

( HR. Dailani dari Anas r.a )

“Tuhan tidak menuntut kita untuk sukses.

Tuhan hanya menyuruh kita berjuang tanpa henti”.

(Emha Ainun Nadjib)



## **RIWAYAT HIDUP**

Peneliti lahir di Bratasena Adiwarna, pada tanggal 12 Juli 1999, anak kedua dari dua bersaudara, pasangan Bapak Bambang Irawan dan Ibu Sri Gunarti.

Riwayat Pendidikan yang pernah peneliti tempuh antara lain:

1. SD N 1 Sukaraja, lulus tahun 2011
2. SMP N 2 Simpang Teritip, lulus tahun 2014
3. SMA N 1 Muntok, lulus tahun 2017
4. Tahun 2017 kuliah di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan Muhammadiyah Pringsewu Lampung (STKIP MPL) Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar yang sekarang menjadi Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI).

## **KATA PENGANTAR**

*Alhamdulillah*, segenap rasa syukur kepada Allah SWT Yang Maha Berkehendak atas segala sesuatu dan telah memberikan limpah rahmat serta karunia-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “Proses Kreatif Menulis Cerita Anak Kelas IV di SD Negeri 4 Gedong Tataan”. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar di Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

Peneliti mengucapkan terimakasih kepada:

1. Drs. H. Wanawir Am, M.M., M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu.
2. Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu.
3. Yunni Arnidha, S.Pd., M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Muhammadiyah Pringsewu.
4. Ari Rohmawati, M.Pd., selaku Pembimbing I yang sabar membimbing, memotivasi dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi ini.
5. Santi Hendayani, M.Pd. selaku Pembimbing II yang sabar membimbing, memotivasi dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi ini.
6. Bapak/Ibu dosen serta staf tata usaha Universitas Muhammadiyah Pringsewu.

7. Orang tuaku tercinta, Ayahanda Bambang Irawan dan Ibunda Sri Gunarti dengan segala limpah cinta dan kasih sayang, untaian do'a tulus yang tiada putus, perhatian, motivasi serta dukungan, baik moral maupun material, semangat, dan nasehat, terlebih pengorbanan yang tidak terbatas.
8. Serda M Putra Hadi Siswoyo, keluarga serta teman-teman yang selalu mendukung dan memberi motivasi.

Semoga Allah *Subhanahuwataala* membalas segala keikhlasan, amal, dan bantuan semua pihak yang telah membantu peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Penulisan mengharapkan kritik dan saran guna perbaikan penulisan di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita terutama bagi dunia pendidikan, khususnya Pendidikan Guru Sekolah Dasar. *Aamiin*.

Pringsewu, 06 Juli 2021

Peneliti,

**Adinda Julliana**  
**17060119**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>iii</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN.....</b>	<b>iv</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>v</b>
<b>HALAMAN PERNYATAAN.....</b>	<b>vi</b>
<b>HALAMAN PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>viii</b>
<b>HALAMAN RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>ix</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>DAFTAR TABEL.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR GAMBAR.....</b>	<b>xv</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Ruang Lingkup Penelitian .....	5
E. Manfaat Penelitian.....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Pengertian Menulis.....	7
B. Tujuan Menulis .....	13
C. Manfaat Menulis .....	18
D. Tahap Menulis .....	22
E. Menulis Kreatif .....	25
F. Proses Kreatif .....	30
G. Cerita Anak .....	35
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Lokasi Penelitian .....	41
B. Informan Penelitian.....	41
C. Teknik dan Alat Pengumpulan Data .....	42
D. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	45
E. Teknik Analisis Data.....	46

**BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN**

A. Hasil .....	48
B. Pembahasan.....	50

**BAB V PENUTUP**

A. Simpulan .....	71
B. Saran.....	72

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Proses Kreatif .....	42

## **DAFTAR GAMBAR**

Gambar 1.	Bukti Percakapan 1 .....	51
Gambar 2.	Bukti Percakapan 2 .....	52
Gambar 3.	Bukti Percakapan 3 .....	53
Gambar 4.	Bukti Percakapan 4 .....	55
Gambar 5.	Bukti Percakapan 5 .....	56
Gambar 6.	Bukti Percakapan 6 .....	58
Gambar 7.	Bukti Percakapan 7 .....	59
Gambar 8.	Bukti Percakapan 8 .....	61