

**PENGARUH DUKUNGAN DINAS PARIWISATA KABUPATEN  
PESAWARAN TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN  
EKONOMI KREATIF SULAM TAPIS                          DI DESA  
NEGERI KATON KECAMATAN NEGERI KATON  
KABUPATEN PESAWARAN TAHUN 2019**

**(SKRIPSI)**

Oleh

**MIANA ANDRIANI  
15010062**



**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI  
MUHAMMADIYAH PRINGSEWU  
2019**

**PENGARUH DUKUNGAN DINAS PARIWISATA KABUPATEN  
PESAWARAN TERHADAP PENINGKATAN KETERAMPILAN  
EKONOMI KREATIF SULAM TAPIS                          DI DESA  
NEGERI KATON KECAMATAN NEGERI KATON  
KABUPATEN PESAWARAN TAHUN 2019**

**(Skripsi)**

Oleh

**MIANA ANDRIANI  
15010062**

**Skripsi**

Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar

**SARJANA EKONOMI**

Pada

Jurusan Manajemen

Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi (STIE) Muhammadiyah

Pringsewu Lampung



**SEKOLAH TINGGI ILMU EKONOMI  
MUHAMMADIYAH PRINGSEWU  
2019**



## *ABSTRACT*

*MIANA ANDRIANI, Influence of Tourism Office Support of Pesawaran Regency on Increasing the Creative Economy Skill of Tapis Embroidery in Katon Country Village, Negeri Katon District, Pesawaran Regency in 2019 (under the guidance of Drs. HM Ali Khan, MM as the main supervisor and Taufiqurrahman, SE, MM as helper, there are xiii + 49 pages + 9 tables + 1 picture and 24 attachments.*

*Creative Economy is a "creative industry that relies on talents, skills and creativity which are the basic elements of every individual. The main elements of the creative industry are creativity, expertise, and talent that have the potential to improve well-being through welfare through offering intellectual creations.*

*The problem in this study is that the demand is not comparable to the ability of the existing fabric embroidery fabric craftsmen. The lack of support from related agencies has become a problem for tapis fabric craftsmen in Negeri Katon Village, Kecamatan, Negeri Katon, Pesawaran Regency to develop in the current economic era.*

*The purpose of this study was to determine the effect of Pesawaran District Tourism Service Support on Increasing the Creative Economy Skill of Tapis Embroidery in Katon Country Village, Negeri Katon Subdistrict, Pesawaran District in 2019. The hypothesis in this study is thought to have the Influence of Tourism Office Support in Pesawaran District on Embroidery Creative Economy Skills Tapis in Negeri Katon Village, Negeri Katon District, Pesawaran Regency in 2019.*

*This study used a descriptive research method with quantitative explanations and data collection using questionnaires and documentation with a data collection instrument in the form of a questionnaire distributed to 50 fabric craftsmen.*

*The analysis used includes validity test, reliability test, simple regression analysis, and data management using SPSS 19.0 for Windows. Based on the results of calculations obtained the results that the value of the work valuation  $t$  is 5.922 and the  $t$ -table value is 1.684, meaning the value of  $t$ -count >  $t$ -table value so that  $H_0$  is rejected and  $H_a$  is accepted. This means that the Tourism Office Support of Pesawaran Regency has an influence on the Increased Creative Economy Skill of Tapis Embroidery in the Katon Country Village, Negeri Katon District, Pesawaran Regency in 2019.*

Judul Skripsi : Pengaruh Dukungan Dinas Pariwisata Kabupaten Pesawaran Terhadap Peningkatan Keterampilan Ekonomi Kreatif Sulam Tapis Di Desa Negeri Katon Kecamatan Negeri Katon Kabupaten Pesawaran Tahun 2019

Nama Mahasiswa : MIANA ANDRIANI

Nomor Pokok Mahasiswa : 15010062

Jurusan : Manajemen

Konsentrasi : Manajemen Sumber Daya Manusia

Mengetahui,

1. Komisi Pembimbing

Pembimbing Utama

Pembimbing Pembantu

Drs. H. M. ALI KHAN, M.M.

TAUFIQURRAHMAN, S.E.,M.M.

2. Ketua Program Studi

ATMI SAPTA RINI, S.E.,M.M

MENGESAHKAN

1. Tim Pengaji

Ketua	:	Drs. H. M. ALI KHAN, M.M.	.....
Seketaris	:	TAUFIQURRAHMAN, S.E.,M.M.	.....
Anggota	:	.....	.....

2. Ketua STIE Muhammadiyah  
Pringsewu Lampung

Drs. SAPTO YUWONO, M.M  
NBM. 672 194

Tanggal Lulus Ujian Skripsi :

HALAMAN PERSEMBAHAN

Kupersembahkan skripsi ini kepada :

- Ibu NGATIYAH dan Bapak SETIYATNO selaku orang tua tercinta yang senantiasa membimbing dan menanti keberhasilanku dan juga membuatku terus bersemangat dalam menyelesaikan studyku.
- Adikku ALVIAN RIVALDO yang selalu memberiku semangat dan motivasi.
- Calon Suamiku PRIYO DWI CAHYO yang selalu memberiku perhatian dan semangat.
- Sahabatkku EVA RIANTI, PUTRI LAILA, SHINTA FEBRI yang selalu memberiku bantuan, dukungan dan semangat.
- Almamater tercinta “Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi (STIE) Muhammadiyah Pringsewu Lampung” yang telah mendewasakan dan memberikan pengalaman serta ilmu kepadaku.

## MOTTO

“Kesuksesanmu tak bias dibandingkan dengan orang lain, melainkan dibandingkan dengan dirimu sebelumnya ” (Jaya Setiabudi)

## RIWAYAT HIDUP

Penulis lahir di Karang Anyar, Kecamatan Negeri Katon Kabupaten Pesawaran pada tanggal 26 Mei 1996.

Pendidikan yang pernah ditempuh :

1. SD Negeri 1 Kalirejo, lulus tahun 2008
2. SMP N 2 Negeri Katon, lulus tahun 2011
3. SMA Pelita Gedong Tataan, lulus tahun 2014
4. Kuliah di STIE Muhammadiyah Pringsewu Lampung, Jurusan Manajemen, Konsentrasi Manajemen Sumber Daya Manusia, Masuk Tahun 2014

## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah segala puji syukur penulis panjatkan ke hahadirat Allah SWT, karena hanya rahmat dan hidayah-Nya penulis dapat melaksanakan dan menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul “Pengaruh Dukungan Dinas Pariwisata Kabupaten Pesawaran Terhadap Peningkatan Keterampilan Ekonomi

Kreatif Sulam Tapis Di Desa Negeri Katon, Kecamatan Negeri Katon, Kabupaten Pesawaran Tahun 2019”. Tujuan yang ingin dicapai dalam skripsi ini adalah untuk mengetahui Pengaruh Dukungan Dinas Pariwisata Kabupaten Pesawaran Terhadap Peningkatan Keterampilan Ekonomi Kreatif Sulam Tapis Di Desa Negeri Katon, Kecamatan Negeri Katon, Kabupaten Pesawaran.

Penulisan skripsi ini disusun oleh penulis berdasarkan ilmu yang didapat selama mengikuti perkuliahan di kampus dan dari hasil penelitian yang penulis lakukan pada pengrajin kain sulam tapis di Desa Negeri Katon, Kecamatan Negeri Katon kabupaten Pesawaran.

Dalam penyusunan skripsi ini penulis telah mendapatkan bimbingan, pengarahan, bantuan serta dukungan dari berbagai pihak yang sangat membantu dalam menyelesaikan skripsi ini. Ileh karena itu penulis mengucapkan terimakasih yang sebesar besarnya kepada :

1. Drs. Sapto Yuwono, M.M., selaku Ketua Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi (STIE) Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
2. DRS. H. M. Ali Khan, M.M., selaku Pembimbing Utama.
3. Taufiqurrahman, S.E.,M.M.,selaku Pembimbing Pembantu.
4. Atmi Sapta Rini, S.E.,M.M., Selaku Ketua Program Studi Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi (STIE) Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
5. Bapak Ibu Dosen Sekolah Tinggi Ilmu Ekonomi (STIE) Muhammadiyah Pringsewu Lampung
6. Semua pihak yang telah membantu penulisan dalam menyelesaikan skripsi ini.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari sempurna, oleh karena itu segala kritik dan saran yang bersifat membangun sangat penulis harapkan dan semoga tulisan yang sederhana ini dapat member manfaat.

Pringsewu, Juli 2019

Penulis,

MIANA ANDRIANI  
NPM. 15010062

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK.....	ii
HALAMAN PERSTUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN.....	v
HALAM MOTTO.....	vi
HALAMAN RIWAYAT HIDUP.....	vii
KATA PENGANTAR.....	viii
DAFTAR ISI.....	x

DAFTAR TABEL.....	xii
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
 BAB I. PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Rumusan Masalah.....	5
C. Ruang Lingkup Penelitian.....	6
D. Tujuan dan Kegunaan Penelitian.....	6
 BAB II. LANDASAN TEORI, KERANGKA PIKIR, DAN HIPOTESIS..	8
A. Ekonomi Kreatif.....	8
1. Pengertian Ekonomi Kreatif.....	8
2. Ciri-ciri Ekonomi Kreatif.....	9
3. Jenis-jenis Ekonomi Kreatif.....	9
4. Indikator Keberlangsungan Ekonomi Kreatif.....	12
B. Dukungan.....	16
1. Pengertian Dukungan.....	16
2. Sumber-sumber Dukungan.....	16
3. Dukungan Sosial.....	17
4. Indikator Dukungan.....	19
C. Kerangka Pikir.....	20
D. Hipotesis.....	21
 BAB III. METODOLOGI PENELITIAN.....	23
A. Metode Penelitian.....	23
B. Defisini Operasional Variabel.....	23
C. Metode Pengumpulan Data.....	24
D. Instrumen Penelitian.....	25
E. Populasi dan Sampel.....	28
F. Metode Analisi Data.....	29
 BAB IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	34
A. Situasi dan Kondisi Tempat Penelitian.....	34
B. Pengumpulan Data dan Penyajian Data.....	37
1. Uji Validitas <i>Try Out</i> .....	37
2. Uji Reliabilitas <i>Try out</i> .....	38
C. Analisis Deskriptif Variabel Penelitian.....	40
1. Deskriptif Dukungan.....	40
2. Deskriptif Peningkatan Ekonomi Kreatif.....	42
D. Analisis Data.....	43
1. Analisis Regresi Sederhana.....	43
2. Pengujian Hipotesis.....	45
3. Koefisien Determinasi.....	46

E. Pembahasan dan Hasil.....	46
<b>BAB V. KESIMPULAN DAN SARAN.....</b>	<b>48</b>
A. Kesimpulan.....	48
B. Saran.....	48

## DAFTAR PUSTAKA

## LAMPIRAN-LAMPIRAN

## DAFTAR TABEL

	Halaman
1. Permintaan Kain Tapis di Desa Negeri Katon.....	4
2. Kisi-kisi Instrumen Variabel Dukungan.....	27
3. Kisi-kisi Instrumen Variabel Peningkatan Ekonomi Kreatif.....	28
4. Tafsiran Angka-angka Koefisien Korelasi Determinasi Korelasi....	32
5. Rangkuman Hasil Uji Validitas Tryout Kuisioner Variabel..... Dukungan dan Peningkatan Ekonomi Kreatif.....	38
6. Rangkuman Hasil Uji Reliabilitas Tryout Kuisioner Variabel..... Dukungan dan Peningkatan Ekonomi Kreatif.....	39
7. Interval jawaban responden resmi mengenai Dukungan Dinas.....	41
8. Interval jawaban responden resmi mengenai Peningkatan ..... Ekonomi Kreatif.....	43
9. Rangkuman Hasil Analisis Regresi Sederhana.....	44

## DAFTAR GAMBAR

Halaman

1. Bagan Kerangka Pikir.....	21
------------------------------	----

