

**KEMAMPUAN MENGGUNAKAN KONJUNGSI DALAM  
MENULIS TEKS CERITA FANTASI**

**(Skripsi)**

**Oleh  
Okta Elvina**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG  
2021**

**KEMAMPUAN MENGGUNAKAN KONJUNGSI DALAM  
MENULIS TEKS CERITA FANTASI**

Oleh  
**Okta Elvina**

**Skripsi**

**Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Mencapai Gelar  
Serjana Pendidikan  
pada  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG  
2021**

## ABSTRAK

### KEMAMPUAN MENGGUNAKAN KONJUNGSI DALAM MENULIS TEKS CERITA FANTASI

Oleh  
Okta Elvina

Menulis merupakan suatu kegiatan menggali pikiran dan perasaan mengenai suatu subjek, memilih hal-hal yang akan ditulis, menentukan cara menuliskannya sehingga pembaca dapat memahaminya dengan mudah dan jelas. Salah satu kegiatan menulis adalah menulis teks cerita fantasi. Teks cerita fantasi merupakan prosa fiksi bergenre fantasi. Pengertian prosa fiksi fantasi merupakan “Dunia khayal atau imajinatif yang diciptakan oleh penulis. Tokoh, peristiwa, dan latar yang digunakan juga bersifat imajinatif”. Dalam teks cerita fantasi terdapat konjungsi yang digunakan oleh penulis. Kata penghubung atau konjungsi yaitu kata-kata yang digunakan untuk menghubungkan kata dengan kata, klausa dengan klausa, atau kalimat dengan kalimat. Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimana kemampuan menggunakan konjungsi dalam menulis teks cerita fantasi pada siswa kelas VII SMP Negeri 4 Pringsewu. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan menggunakan konjungsi dalam menulis teks cerita fantasi. Metode dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif yaitu mendeskripsikan secara mendetail dan mendalam tentang kemampuan menggunakan konjungsi dalam menulis teks cerita fantasi. Berdasarkan hasil analisis data penelitian yang peneliti lakukan dapat peneliti simpulkan bahwa kemampuan menggunakan konjungsi dalam menulis teks cerita fantasi siswa kelas VII semester 1 (ganjil) SMP N 4 Pringsewu tahun pelajaran 2020-2021 termasuk dalam kriteria baik, yaitu 75. Jumlah siswa yang memperoleh nilai dengan kategori sangat baik sebanyak 4 siswa, jumlah siswa yang memperoleh nilai dengan kategori baik sebanyak 11 siswa, dan jumlah siswa yang memperoleh nilai dengan kategori cukup sebanyak 12 siswa.

Kata Kunci : *Kemampuan, Konjungsi, Menulis, Ceita Fantasi.*

**BALAMAN PERSETUJUAN**

Judul Skripsi : **KEMAMPUAN MENGGUNAKAN KONJUNGSI DALAM MENULIS TEKS CERITA FANTASI**

Nama Mahasiswa : **Okta Elvina**

NPM : **17040018**

Program Studi : **Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia**

Fakultas : **Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan**



Pembimbing I,

Pembimbing II,

**Drs. A. Rahman, M.M., M.Pd.**  
NIP 19560312 198610 1 001

**Rohmah Tussolekha, M.Pd.**  
NIDN 0229018501

2. Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia,

**Dwi Fitriyani, M.Pd.**  
NIDN 0221078204

MENGESAHKAN

I. Tim Penguji

Ketua : Drs. A. Rahmat, M.M., M.Ed.

Sekretaris : Rohmah Tussolekha, M.Pd.

Penguji Utama : Drs. Ani Diana, M.Hum.



Rahma Faclasofi, S.Si., M.Sc.  
NIP 19850202 201504 2 001

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 01 April 2021

## HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tercinta, Ibunda Anita dan Ayahanda Mandok yang telah mengasuh dan membesarkan serta mendoakan keberhasilan ku.
2. Ketiga adikku Tomi Riyanda, Nabila Putri Ramadhani, dan Arinda Saputri yang telah turut mendoakan keberhasilan studiku.
3. Almamater Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

## MOTTO

إِنَّمَا أَمْرُهُ إِذَا أَرَادَ شَيْئًا أَنْ يَقُولَ لَهُ كُنْ  
فَيَكُونُ ﴿٨٢﴾

### Artinya:

Sesungguhnya keadaan-Nya apabila dia (Allah) menghendaki sesuatu hanyalah berkata kepadanya: “jadilah!” maka terjadi ia (QS. Yasin : 82)

## **RIWAYAT HIDUP**

Peneliti lahir pada tanggal 10 September 1999, Kecamatan Kotaagung, Kabupaten Tanggamus. Peneliti merupakan anak pertama dari empat bersaudara pasangan Ayahanda Mandok dan Ibunda Anita.

### Riwayat Pendidikan

Pendidikan yang pernah ditempuh peneliti adalah:

1. SD Negeri 1 Kampung Kotaagung Kecamatan Kotaagung Kabupaten Tanggamus, lulus Tahun 2011.
2. Sekolah Menengah Pertama (SMP) Negeri 1 Kotaagung, Kecamatan Kotaagung, Kabupaten Tanggamus, lulus Tahun 2014.
3. Sekolah Menengah Atas (SMA) Muhammadiyah 1 Kotaagung, Kecamatan Kotaagung, Kabupaten Tanggamus, lulus Tahun 2017.
4. Tahun 2017 kuliah di Sekolah Tinggi Keguruan Dan Ilmu Pendidikan Muhammadiyah Pringsewu Lampung (STKIP MPL) Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang sekarang menjadi Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI).

## KATA PENGANTAR

Puji syukur ke hadirat Allah SWT, karena berkat rahmat dan hidayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

Pada penelitian ini, peneliti tertarik untuk meneliti tentang kemampuan menggunakan konjungsi dalam menulis teks cerita fantasi. Peneliti melakukan penelitian ini atas dasar hasil prapenelitian dengan mewawancarai guru bidang studi Bahasa Indonesia. Didapatkan informasi bahwa pembelajaran menulis teks cerita fantasi hingga saat ini masih dianggap sebagai materi yang sulit.

Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak menerima masukan dan saran yang berguna, baik yang bersifat langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada:

1. Drs. Wanawir AM., M.M., M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
2. Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc., selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
3. Drs. A. Rahman, M.M., M.Pd., selaku Wakil Dekan I bidang Akademik Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung, sekaligus pembimbing 1.

4. Dwi Fitriyani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
5. Rohmah Tussolekha, M.Pd., selaku Pembimbing II yang senantiasa memberikan motivasi, arahan, dan bimbingan.
6. Bapak dan Ibu Dosen, serta segenap staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
7. A. Widi Asmoro S.Pd., M.Si., selaku Kepala sekolah SMP N 4 Pringsewu, yang telah memberi izin, kesempatan, serta pelayanan kepada peneliti selama melakukan penelitian.
8. Mei Novitasari, S.Pd. selaku guru bidang studi Bahasa Indonesia yang telah membantu penyusunan skripsi ini.
9. Teman-teman seangkatan yang turut membantu proses penyusunan skripsi ini.

Semoga amal baik Bapak, Ibu, dan Saudara mendapat pahala yang sesuai dari Allah SWT. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya dan bagi pembaca umumnya.

Pringsewu, Maret 2021  
Peneliti,

Okta Elvina  
NPM 17040018

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
ABSTRAK .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	v
HALAMAN MOTTO .....	vi
RIWAYAT HIDUP .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI .....	xi
DAFTAR TABEL .....	xii
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	6
C. Tujuan Penelitian .....	6
D. Manfaat Penelitian .....	7
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Kemampuan	
1. Hakikat Kemampuan .....	8
B. Menulis	
1. Pengertian Menulis .....	9
2. Tujuan Menulis .....	10
3. Jenis – Jenis Menulis .....	12
C. Konjungsi	
1. Pengertian Konjungsi .....	12
2. Fungsi Konjungsi .....	12
3. Klasifikasi Konjungsi .....	14
D. Sastra	
1. Pengertian Sastra .....	21
2. Jenis –Jenis Sastra .....	22
3. Struktur Sastra .....	23
E. Teks Cerita Fantasi	
1. Pengertian Teks Cerita Fantasi .....	24
2. Ciri Umum Teks Cerita Fantasi .....	26
3. Jenis Teks Cerita Fantasi .....	29
4. Struktur Teks Cerita Fantasi .....	30
5. Unsur Instrinsik Teks Cerita Fantasi .....	32
6. Contoh Teks Cerita Fantasi .....	39
F. Pembelajaran	
1. Pengertian pembelajaran .....	41
2. Penelitian yang Relevan .....	41
<b>BAB III MOTODE PENELITIAN</b>	
A. Lokasi Penelitian .....	44
B. Informasi Penelitian .....	44
C. Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling .....	45

D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data .....	47
E. Teknik Analisis Data .....	52

#### **BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN**

A. Temuan Penelitian	
1. Penyajian Data .....	54
2. Analisis Data .....	57
B. Pembahasan .....	64

#### **BAB V KESIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan .....	112
B. Saran .....	112

#### **DAFTAR PUSTAKA**

#### **LAMPIRAN-LAMPIRAN**

## DAFTAR TABEL

1. Data kemampuan siswa kelas VII SMP N 4 Pringsewu pada pembelajaran menulis teks cerita fantasi .....	5
2. Jumlah Populasi Penelitian.....	45
3. Pengambilan Sampling Siswa.....	47
4. Indikator Kemampuan Menggunakan Konjungsi dalam MenulisTeks Cerita Fantasi.....	48
5. Tolok Ukur Menentukan Persentase Kemampuan Siswa.....	53
6. Pemerolehan Nilai Hasil Penelitian Siswa SMP N 4 Pringsewu.....	55