

**KEMAMPUAN MEMBUAT NASKAH DRAMA SISWA KELAS
XI SEMESTER II SMK MUHAMMADIYAH 1 PRINGSEWU**

Skripsi

Oleh

LIA ANNUR



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
2021**

**KEMAMPUAN MEMBUAT NASKAH DRAMA SISWA KELAS
XI SEMESTER II SMK MUHAMMADIYAH 1 PRINGSEWU**

**Oleh
Lia Annur**

*Skripsi
Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar
Sarjana Pendidikan
Pada
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
2021**

ABSTRAK

KEMAMPUAN MEMBUAT NASKAH DRAMA SISWA KELAS XI SEMESTER II SMK MUHAMMADIYAH 1 PRINGSEWU

**Oleh
Lia Annur**

Pembelajaran sastra merupakan bagian dari pembelajaran bahasa. Teks drama merupakan salah satu pembelajaran sastra, teks drama adalah teks yang bermuatan kisah yang dikemas melalui dialog untuk dibawakan melalui seni peran atau akting untuk menggambarkan cerita dan berbagai peristiwa yang disajikan dalam suatu pentas drama. Masalah dalam penelitian yaitu bagaimanakah kemampuan membuat naskah drama siswa kelas XI semester II SMK Muhammadiyah 1 Pringsewu tahun pelajaran 2020/2021. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan siswa dalam membuat naskah drama. Metode dalam penelitian ini yaitu metode deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsikan secara mendetail dan mendalam tentang kemampuan membuat naskah drama siswa kelas XI semester II SMK Muhammadiyah 1 Pringsewu tahun pelajaran 2020/2021. Berdasarkan hasil analisis data penelitian yang peneliti lakukan dapat peneliti simpulkan bahwa kemampuan rata-rata siswa kelas XI semester II SMK Muhammadiyah 1 Pringsewu tahun pelajaran 2020/2021 dalam membuat naskah drama termasuk dalam kriteria baik yaitu (76,18).

Kata Kunci: Kemampuan Membuat Naskah Drama

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : KEMAMPUAN MEMBUAT NASKAH DRAMA
SISWA KELAS XI SEMESTER II SMK
MUHAMMADIYAH 1 PRINGSEWU

Nama Mahasiswa : Lia Annur

NPM : 17040002

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

Pembimbing I,



Dra. Ani Diana, M.Hum.
NIP 196607111993032001



Mengetahui

Komisi Pembimbing

Pembimbing II,



Rohmah Tussolekha M.Pd.
NIP 0229018501

Ketua Program Studi,



Dwi Fitriyani, M.Pd.
NIDN 0221078204

MENGESAHKAN

1. Tim Penguji

Ketua : Dra. Ani Diana, M.Hum. (.....)

Sekretaris : Rohmah Tussolekha M.Pd. (.....)

Penguji Utama : Drs. Wanawir AM, M.M., M.Pd. (.....)



2. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu

Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc.
NIP 19850202 201504 2 001



Tanggal lulus ujian skripsi: 10 Juni 2021

HALAMAN PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

1. Kedua orang tuaku tersayang, Ayahanda Edy dan Ibunda Ery Aryanti, yang telah berkorban jiwa dan raga serta memberikan dukungan baik material maupun spiritual,
2. Suamiku tercinta Deni Saputra yang telah mendoakan serta memberikan dukungan.
3. Adikku tercinta Defyan Gusti Putra Ilham yang telah memberikan dukungan.
4. Almamater Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

MOTTO

Mulailah dengan menuliskan hal-hal yang kau ketahui. Tulislah tentang pengalaman dan perasaanmu sendiri, (J.K. Rowling).

RIWAYAT HIDUP

Peneliti lahir di Pringsewu, Kecamatan Pringsewu, Kabupaten Pringsewu pada tanggal 09 Oktober 1998, anak pertama dari dua bersaudara, pasangan keluarga bapak Edy dan Ibu Ery Aryanti.

Riwayat Pendidikan

Pendidikan yang pernah ditempuh peneliti adalah:

1. SD Negeri 2 Kuripan, Kota Agung, lulus tahun 2010.
2. MTs Negeri 1 Kota Agung, lulus tahun 2013.
3. SMA Negeri 2 Kota Agung, lulus Tahun 2016.
4. Mulai kuliah di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Muhammadiyah Pringsewu Lampung yang sekarang sudah menjadi Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI). Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia masuk tahun 2017.

KATA PENGANTAR

Puji syukur kehadiran Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia di Sekolah Tinggi Keguruan dan Ilmu Pendidikan (STKIP) Muhammadiyah Pringsewu Lampung yang sekarang sudah menjadi Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI)..

Dalam penelitian ini peneliti tertarik untuk meneliti Kemampuan membuat naskah drama siswa kelas XI semester II SMK Muhammadiyah 1 Pringsewu tahun pelajaran 2020/2021. Penelitian dilakukan atas dasar hasil prapenelitian dan wawancara dengan guru bidang studi bahasa Indonesia, ditemukan permasalahan masih rendahnya kemampuan membuat naskah drama siswa kelas XI semester II SMK Muhammadiyah 1 Pringsewu.

Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak menerima masukan dan saran yang berguna, baik yang bersifat langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. H. Wanawir AM, M.M.,M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung, sekaligus penguji skripsi saya yang telah sabar memberikan bimbingan dan pengarahan hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

3. Dwi Fitriyani, M. Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
4. Dra. Ani Diana, M.Hum. selaku dosen pembimbing I, yang telah sabar memberikan bimbingan dan pengarahan hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini
5. Rohmah Tussolekha M.Pd. selaku dosen pembimbing II, yang telah sabar memberikan bimbingan dan pengarahan hingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini
6. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
7. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik Bapak, Ibu, dan Saudara mendapat pahala yang sesuai dari Allah SWT. Peneliti menyadari dalam skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan guna perbaikan peneliti di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya bagi pembaca umumnya.

Pringsewu, April 2021
Peneliti,

Lia Annur
NPM 17040002

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	ii
ABSTRAK	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	iv
HALAMAN PENGESAHAN	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN RIWAYAT HIDUP	viii
KATA PENGANTAR	ix
DAFTAR ISI	xi
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah dan Fokus Masalah	4
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	5
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	
A. Pembelajaran Sastra	
1. Pengertian Pembelajaran Sastra	7
2. Model Pembelajaran Sastra	10
3. Pentingnya Pembelajaran Sastra	14
B. Keterampilan Menulis	
1. Pengertian Menulis	15
2. Tujuan Menulis	16
3. Jenis-jenis Menulis	18
4. Tahap-Tahap Menulis	18
C. Teks Drama	
1. Pengertian Teks Drama	19
2. Ciri Ciri Teks Drama	20
3. Struktur Teks Drama	21
4. Unsur Teks Drama	23
5. Kaidah Kebahasaan Teks Drama	26
6. Pengertian Drama	27
7. Karakteristik Drama	27
8. Unsur-unsur yang Membangun Drama	28
D. Kerangka Pikir	32
E. Penelitian yang Relevan	32
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Lokasi Penelitian	33
B. Informan Penelitian	33
C. Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling	33
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data	35
E. Teknik Analisis Data	38
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Penyajian data dan analisis data	40

B. Pembahasan.....	42
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	
A. Kesimpulan.....	55
B. Saran.....	55

DAFTAR PUSTAKA

DAFTAR LAMPIRAN-LAMPIRAN