

**KEMAMPUAN MENULIS TEKS DRAMA BERDASARKAN STRUKTUR
DAN KAIDAH KEBAHASAAN SISWA KELAS VIII SMP
MUHAMMADIYAH 1 PAGELARAN TAHUN
PELAJARAN 2019/2020**

Skripsi

**Oleh
Miranda Yustikasari**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SAstra INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
2020**

**KEMAMPUAN MENULIS TEKS DRAMA BERDASARKAN STRUKTUR
DAN KAIDAH KEBAHASAAN SISWA KELAS VIII SMP
MUHAMMADIYAH 1 PAGELARAN TAHUN
PELAJARAN 2019-2020**

**Oleh
Miranda Yustikasari**

Skripsi

*Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar
Sarjana Pendidikan
pada
Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni
Program Studi Bahasa dan Sastra Indonesia*



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG
2020**

ABSTRAK

KEMAMPUAN MENULIS TEKS DRAMA BERDASARKAN STRUKTUR DAN KAIDAH KEBAHASAAN SISWA KELAS VIII SMP MUHAMMADIYAH 1 PAGELARAN TAHUN PELAJARAN 2019-2020

Oleh
Miranda Yustikasari

Menulis teks drama merupakan kegiatan menuangkan pikiran melalui tulisan dan menghasilkan cerita berdialog, alur, dan watak dengan bahasa yang kreatif. Dalam kurikulum 2013, peserta didik diharapkan memahami bagaimana menulis teks drama berdasarkan struktur dan kebahasaan. Berdasarkan hasil observasi dan wawancara peneliti dengan guru mata pelajaran Bahasa Indonesia di SMP Muhammadiyah 1 Pagelaran didapatkan hasil sebagian besar dari siswa di dalam kelas masih belum mampu untuk menuliskan teks drama sesuai struktur dan kaidah kebahasaan, sebagian siswa mengalami kesulitan dalam menuliskan teks drama sesuai struktur dan kaidah kebahasaan karena kurangnya minat siswa dalam menulis. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui kemampuan siswa dalam menulis teks drama yang sesuai dengan struktur dan kebahasaan pada kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Pagelaran Tahun Pelajaran 2019-2020. Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Populasi dalam penelitian ini seluruh siswa kelas VIII semester genap SMP Muhammadiyah 1 Pagelaran tahun pelajaran 2019-2020 sebanyak 124 siswa. Sampel dalam penelitian ini adalah siswa kelas VIII-1 SMP Muhammadiyah 1 Pagelaran Tahun Pelajaran 2019-2020 yang berjumlah 30 siswa. Teknik dan alat pengumpulan data dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan test kemampuan menulis drama. Teknik analisis data pada penelitian ini dilakukan dengan mengumpulkan data-data yang diperoleh dari hasil test kemudian menganalisis seluruh data sesuai yang diperoleh, setelah itu mengidentifikasi data sesuai dengan kemampuan menulis teks drama berdasarkan struktur dan kebahasaan, selanjutnya memberi nilai pada masing-masing aspek dan nilai akhir dengan rumus: $N = \frac{x}{y} \times \text{bobot}$. Berdasarkan hasil analisis data diketahui bahwa siswa dengan kategori sangat baik sebanyak 1 siswa, siswa dengan kategori baik sebanyak 7 siswa, siswa dengan kategori cukup sebanyak 20 siswa dan siswa dengan kategori kurang sebanyak 2 siswa. Kemampuan rata-rata siswa dalam menulis teks drama yang sesuai dengan struktur dan kebahasaan pada kelas VIII SMP Muhammadiyah 1 Pagelaran Tahun Pelajaran 2019-2020 adalah 69,78 maka dapat disimpulkan bahwa rata-rata kemampuan siswa tergolong cukup.

Kata Kunci: Kemampuan Menulis, Teks Drama, Struktur dan Kaidah Kebahasaan

HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi : KEMAMPUAN MENULIS TEKS DRAMA
BERDASARKAN STRUKTUR DAN KAJIDAH
KEBAHASAAN SISWA KELAS VIII
SMP MUHAMMADIYAH 1 PAGELARAN
TAHUN PELAJARAN 2019-2020

Nama Mahasiswa : **Miranda Yustikasari**

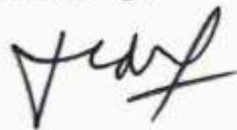
Nomor Pokok Mahasiswa : 16040017

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

MENYETUJUI

1. Komisi Pembimbing

Pembimbing I,



Dra. Hj. Lisdwiana Kurniati, M.Pd.
NIP 19630424 198903 2 001

Pembimbing II,



Drs. Muntazir, M.M., M.Pd.
NIP 19571207 198703 1 001

2. Ketua Program Studi

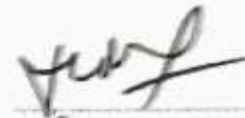


Dwi Fitriyani, M.Pd.
NIDN 0221078204


MENGESAHKAN

1. Tim Penguji

Ketua : Dra. Hj. Lidwiana Kurniati, M.Pd.




Sekretaris : Drs. Muntazir, M.M., M.Pd.



Penguji Utama : Dra. Hj. Ani Diana, M.Hum.



Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung


Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc.
19850202 201504 2 001

Tanggal Lulus Ujian Skripsi : 07 Mei 2020

PERSEMBAHAN

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

- Kedua Orang tuaku tercinta, Ayahanda Mahmud MZ., dan Ibundaku Sakhun, S. Pd., yang selalu mendoakan agar cita-citaku tercapai yang dengan setulus hati dan sepenuh jiwa menyayangi, mendukung, dan mendoakan keberhasilanku.
- Kakak-kakaku tercinta, Asep Awaludin, Desi Puspitasari, Mirza Jaya Kusuma. Terima kasih atas setiap senyuman, doa dan semangat yang sudah diberikan
- Sahabat seperjuangan Dini Khoirunnida, Ade Saputri, Umi Fadhilah, Muslihatun, Nur Faradila Tsani, Riska Maulina, Wuri Handayani, Arini Fadilah.
- Almamater Universitas Muhamadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI)

MOTTO

Allah SWT berfirman:

كُتِبَ عَلَيْكُمُ الْقِتَالُ وَهُوَ كُرْهٌ لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰ أَنْ تَكْرَهُوا شَيْئًا وَهُوَ خَيْرٌ
لَّكُمْ ۖ وَعَسَىٰ أَنْ تُحِبُّوا شَيْئًا وَهُوَ شَرٌّ لَّكُمْ ۗ وَاللَّهُ يَعْلَمُ وَأَنْتُمْ لَا تَعْلَمُونَ

Artinya: Diwajibkan atas kamu berperang, padahal itu tidak menyenangkan bagimu. Tetapi boleh jadi kamu tidak menyenangi sesuatu, padahal itu baik bagimu, dan boleh jadi kamu menyukai sesuatu, padahal itu tidak baik bagimu. Allah mengetahui, sedang kamu tidak mengetahui (Q.S. Al-Baqarah: 216).

RIWAYAT HIDUP

Penulis lahir di Desa Pagelaran, Kecamatan Pagelaran, Kabupaten Pringsewu. Pada tanggal 04 Juni 1998, anak ke-empat dari empat bersaudara putri Bapak Mahmud Mz, dan Ibu Sagnun, S.Pd

Riwayat Pendidikan

Pendidikan yang pernah peneliti tempuh adalah:

1. Sekolah Dasar Negeri (SD N) 1 Patoman Kecamatan Pagelaran, Kabupaten Pringsewu, tamat dan berijazah tahun 2010
2. Sekolah Menengah Pertama Negeri (SMP N) 1 Pagelaran, tamat dan berijazah tahun 2013.
3. Madrasah Aliyah Negeri (MAN) 1 Pringsewu, tamat dan berijazah tahun 2016.
4. Kuliah di Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia masuk tahun 2016.

KATA PENGANTAR

Peneliti memanjatkan puji syukur kehadiran Allah SWT, karena berkat rahmat, taufik dan hidayah, serta inayah-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Peneliti menyadari dalam penulisan skripsi ini masih banyak kekurangan baik isi maupun bentuknya. Untuk itu, kritik dan saran yang sifatnya membangun sangat peneliti harapkan guna perbaikan penulisan dimasa yang akan datang. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

Skripsi ini berjudul “Kemampuan Menulis Teks Drama Berdasarkan Struktur dan Kaidah Kebahasaan”. Peneliti tertarik untuk melakukan penelitian ini berdasarkan prapenelitian yang didapatkan bahwa sebagian besar siswa tersebut masih mengalami kesulitan dalam menuliskan teks drama karena kurangnya minat siswa dalam menulis dan mengetahui struktur dan kaidah kebahasaan pada isi drama.

Dalam penyelesaian skripsi ini, peneliti banyak dibantu oleh berbagai pihak, terutama dari dosen pembimbing. Oleh karena itu, pada kata pengantar ini peneliti sampaikan terima kasih kepada:

1. Drs. Wanawir AM,. M.M., M.Pd. selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

2. Rahma Faelasofi, S.S., M.Sc. Selaku Dekan Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan.
3. Dwi Fitriyani, M.Pd., selaku Ketua Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.
4. Dra. Lisdwiana Kurniati, M.Pd., selaku Dosen pembimbing 1 yang telah dengan sabar membimbing dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi ini.
5. Drs. Muntazir, M.M., M.Pd., selaku Dosen Pembimbing II yang telah dengan sabar membimbing dan mengarahkan peneliti dalam menyusun skripsi ini.
6. Dosen-dosen yang telah mendidik dan mengajar hingga penulis dapat menambah ilmu dan wawasan serta staf akademik yang secara konkrit memberikan bantuannya baik secara langsung maupun tidak langsung.
7. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampug.
8. Bapak dan Ibuku yang senantiasa memberikan doa dan dukungannya.

Semoga amal baik Bapak Ibu, dan Saudara mendapat pahala yang sesuai dari Allah SWT. Semoga skripsi ini bermanfaat bagi peneliti khususnya dan pembaca umumnya.

Pringsewu, Maret 2020
Peneliti,

Miranda Yustikasari
16040017

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	
ABSTRAK	
HALAMAN PERSETUJUAN	
HALAMAN PENGESAHAN	
HALAMAN PERSEMBAHAN	
MOTTO	
KATA PENGANTAR	
DAFTAR ISI.....	
DAFTAR TABEL	
DAFTAR GAMBAR	

BAB I PENDAHULUAN

- A. Latar Belakang Masalah.....
- B. Masalah dan Fokus Masalah
- C. Tujuan Penelitian
- D. Manfaat Penelitian

BAB II TINJAUAN PUSTAKA

- A. Tinjauan Pustaka
- 1. Pengertian Kemampuan
- 2. Keterampilan menulis
- a. Pengertian menulis.....
- b. Tujuan menulis
- c. Jenis-jenis menulis.....
- d. Tahap-tahap menulis.....
- 3. Drama
- a. Pengertian drama
- b. Karakteristik drama
- c. Struktur drama
- 1) Prolog
- 2) Dialog
- a) Orientasi
- b) Komplikasi
- c) Resolusi
- 3) Epilog
- 4. Menulis Teks Drama
- a. Pengertian Menulis Teks Drama
- b. Kaidah Kebahasaan
- c. Langkah-langkah Menulis Teks Drama

- d. Contoh Teks Drama Berdasarkan Struktur dan Kaidah Kebahasaan

BAB III METODE PENELITIAN

- A. Lokasi Penelitian.....
- B. Informan Penelitian.....
- C. Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling.....
- D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data
- E. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....
- F. Teknik Analisis Data.....

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN

- A. Temuan Penelitian.....
- B. Pembahasan.....

BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

- A. Simpulan
- B. Saran.....

**DAFTAR PUSTAKA
LAMPIRAN-LAMPIRAN**

DAFTAR TABEL

Tabel	Halaman
1. Hasil Belajar Siswa Kelas VIII Semester 2 SMP Muhammadiyah 1 Pagelaran pada Pembelajaran Mengubah Teks Cerita Fantasi Ke dalam Bentuk Dialog	
2. Jumlah Populasi Penelitian	
3. Indikator Kemampuan Menulis Teks Drama Berdasarkan Struktur dan Kebahasaan	
4. Tolak Ukur Menentukan Persentase Kemampuan Siswa	
5. Instrumen Penelitian	
6. Pedoman Penskoran	
7. Rincian Kriteria Pemberian Skor	