

DAFTAR PUSTAKA

- Akbar Budiman. (2018). *Semua Bisa Menulis Skenario*. Erlangga
- Djaya Sjuman. (2016), “AKU” (berdasarkan perjalanan hidup dan karya penyair)
Chairil Anwar. Jakarta: PT Gramedia Pustaka Utama
- Eagleton Terry. (2007). *Teori Sastra: sebuah pengantar komprehensif*. Yogyakarta:
Jalasutra.
- Gunawan Heri. (2017). *Pendidikan Karakter Konsep dan Implementasi*. Bandung:
Alfabeta,cv
- Ismawati Esti. (2013). *Pengajaran Sastra*. Yogyakarta: Penerbit Ombak Mu'in
Fachrul. (2016). *Pendidikan Karakter Konstruksi Teoritik & Praktik*.
Yogyakarta: AR-RUZZ MEDIA
- Nurgiyantoro Burhan. (2010). *Teori Pengkajian fiksi*. Yogyakart Gajah Mada
University Press
- Rahmat Imdadun (2014). *Guru Berkarakter untuk Implementasi Pendidikan
Karakter*
- Sahid N, Arisona Nanang (2014). *Delapan Langkah Mudah Menulis Skenario Bagi
Remaja*
- Santoso. H. W, Wahyuningtyas, S. (2010), *Pengantar Apresiasi Sastra* Kadipuro
Surakarta: Yuma Pustaka.
- Sayuti, A, Suminto. (2000). *Berkenalan Dengan Prosa Fiksi* Yogyakarta: Gama
Media
- Wibowo Agus. (2013). *pendidikan karakter berbasis sastra*. Yogyakarta: Pustaka
Pelajar.