

**KEMAMPUAN MENENTUKAN GAGASAN POKOK ISI BUKU  
FIKSI PADA SISWA KELAS VIII SEMESTER GENAP  
SMP N 1 PAGELARAN TAHUN PELAJARAN  
2019-2020**

**Skripsi**

**Oleh  
Reva Mesiana  
NPM 16040011**



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG  
2020**

**KEMAMPUAN MENENTUKAN GAGASAN POKOK ISI BUKU  
FIKSI PADA SISWA KELAS VIII SEMESTER GENAP  
SMP N 1 PAGELARAN TAHUN PELAJARAN  
2019-2020**

**Oleh  
Reva Mesiana  
NPM 16040011**

*Skripsi  
Sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar  
Sarjana Pendidikan  
pada  
Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia*



**FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN  
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH PRINGSEWU LAMPUNG  
2020**

**ABSTRAK**  
**KEMAMPUAN MENENTUKAN GAGASAN POKOK ISI BUKU  
FIKSI PADA SISWA KELAS VIII**

**Reva Mesiana**

**Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Muhammadiyah Pringsewu  
Lampung**  
**Email: Reva MeisanaR@yahoo.co.id**

Buku fiksi adalah sebuah buku yang ditulis oleh pengarang yang tidak bersifat aktual dan faktual, melainkan hanya rekaan berdasarkan khayalan dari penulis atau pengarang. Buku fiksi yang digunakan oleh siswa kelas 8 semester genap adalah buku fiksi berupa cerpen. Tujuan dari membaca buku fiksi diharapkan siswa sebagai pembaca harus mampu menuangkan gagasan ide/gagasan pokok agar dapat mengerti bacaan yang dibaca oleh siswa tersebut. Masalah dalam penelitian ini adalah bagaimanakah kemampuan menentukan gagasan pokok isi buku fiksi siswa kelas VIII SMP N 1 Pagelaran tahun pelajaran 2019/2020. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui kemampuan menentukan gagasan pokok didalam isi buku fiksi pada siswa kelas VIII SMP N 1 Pagelaran Tahun Pembelajaran 2019/2020. Metode dalam penelitian ini adalah metode deskriptif kualitatif, yaitu mendeskripsi-kan secara mendetail dan mendalam tentang kemampuan menentukan gagasan pokok didalam isi buku fiksi pada siswa kelas VIII SMP N 1 Pagelaran Tahun Pembelajaran 2019/2020. Populasi dalam penelitian ini sebanyak 30 siswa. Berdasarkan hasil analisis data penelitian yang peneliti lakukan di SMP Negeri 1 Pagelaran tahun pelajaran 2019/2020 tentang kemampuan menentukan gagasan pokok didalam isi buku fiksi dapat di simpulkan bahwa dari jumlah sampel yang penulis ambil sebanyak 30 siswa. Terdapat siswa yang belum mencapai KKM sebanyak 6 siswa atau sekitar 20%, untuk siswa tersebut dikategorikan belum tuntas dan harus mengikuti remedial. Sedangkan jumlah siswa yang berhasil dan telah mencapai ketuntasan sebanyak 24 siswa atau sekitar 80%. Nilai perolehan secara keseluruhan adalah 2.319.82, dengan nilai rata-rata siswa adalah 77,32.

Kata kunci: Fiksi, gagasan pokok, buku fiksi.

## **ABSTRACT**

### **THE ABILITY TO DETERMINE THE IDEAS OF FICTION BOOK CONTENTS IN CLASS VIII**

**Reva Mesiana**

**Faculty of Teacher Training and Education Muhammadiyah Pringsewu University  
Lampung  
Email: Reva MeisanaR@yahoo.co.id**

A fiction book is a book written by an author that is not actual and factual, but is only an invention based on an illusion from the author or author. Fiction books used by 8th grade students even semester are fiction books in the form of short stories. The purpose of reading fiction books is expected that students as readers must be able to express ideas / main ideas in order to understand the readings read by these students. The problem in this study is how is the ability to determine the main ideas of the contents of fiction books for students of class VIII SMP N 1 Pagelaran 2019/2020 academic year. This study aims to determine the ability to determine the main ideas in the contents of fiction books in class VIII SMP N 1 Pagelaran 2019/2020 Academic Year. The method in this study is a qualitative descriptive method, which describes in detail and depth about the ability to determine the main ideas in the contents of fiction books in class VIII SMP N 1 Pagelaran 2019/2020 Academic Year. The population in this study were 30 students. Based on the results of analysis of research data conducted by researchers at SMP Negeri 1 Pagelaran 2019/2020 school year about the ability to determine the main ideas in the contents of fiction books, it can be concluded that from the number of samples the author took as many as 30 students. There are 6 students who have not yet reached KKM or around 20%, for those students categorized as unfinished and must attend remedial. While the number of students who have successfully completed mastery is 24 students, or around 80%. The overall acquisition value is 2,319.82, with an average student score of 77.32

Keywords: Fiction, main ideas, ficiton book.

## HALAMAN PERSETUJUAN

Judul Skripsi

: KEMAMPUAN MENENTUKAN GAGASAN POKOK

ISI BUKU FIKSI PADA SISWA KELAS VIII

SEMESTER GENAP SMP N 1 PAGELARAN TAHUN

PELAJARAN 2019-2020

Nama Mahasiswa : Reva Mesiana

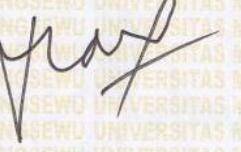
Nomor Pokok Mhs. : 16040011

Jurusan : Pendidikan Bahasa dan Seni

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Keguruan dan Ilmu Pendidikan

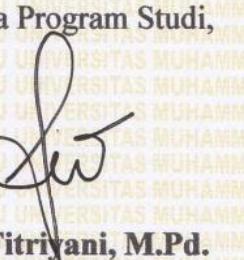
Pembimbing I,



Dra. Lisdwiana Kurniati, M.Pd.

NIP. 19630424 198903 2 001

Ketua Program Studi,



Dwi Fitriyani, M.Pd.

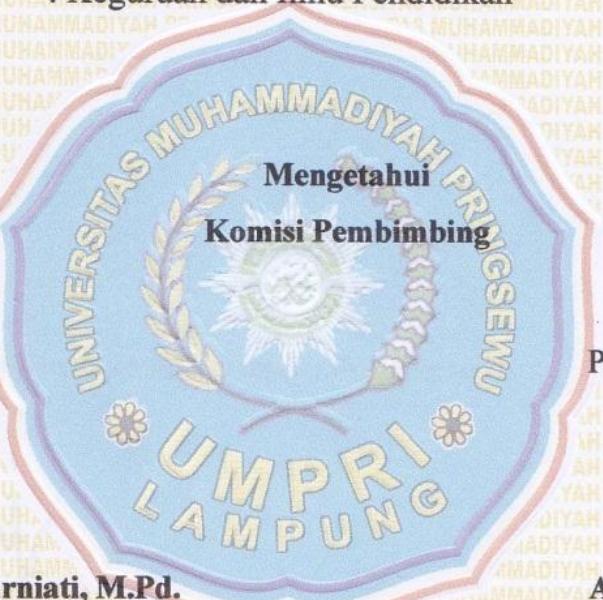
NIDN 0221078204

Pembimbing II,



Amy Sabila, M.Pd.

NIDN. 0230019 001



## MENGESAHKAN

### A. Tim Penguji

Ketua : Dra. Lisdwiana Kurniati, M.Pd.

Sekretaris : Amy Sabila, M.Pd

Penguji Utama : Drs. H. Wanawir AM, M.M.,M.Pd.

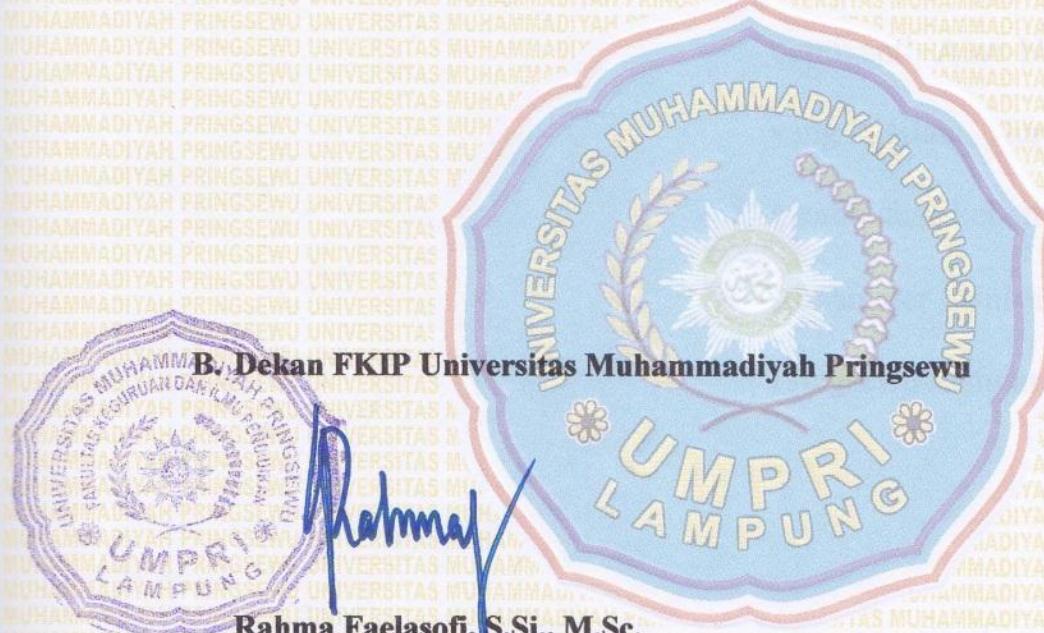
(*[Signature]*)  
.....  
.....  
.....

### B. Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu

Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc.

NIP 19860202 201504 2 001

Tanggal lulus ujian skripsi: 10 Juni 2020



## **HALAMAN PERSEMBAHAN**

Skripsi ini kupersembahkan kepada:

- Kedua orang tuaku tersayang, Ayahanda Bani Ahmad dan Ibunda Tina Susila, yang telah berkorban jiwa dan raga serta memberikan dukungan baik material maupun spiritual.
- Keempat kakakku terkasih Ria Oktarika, Septiyanti, Alan Nauri, Dan Yogi Novian yang telah turut mendukung dan mendo'akan keberhasilan studiku.
- Almamater Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

## MOTTO

اللَّهُ سَبِيلٌ فِي فَهُوَ الْعِلْمُ طَلَبٌ فِي جَهَنَّمَ مَنْ

Artinya: ‘’Barang siapa keluar untuk mencari ilmu maka dia berada di jalan Allah‘’  
(HR.Tarmidzi. 2008: 167)

## **RIWAYAT HIDUP**

Peneliti lahir di Patoman, Kecamatan Pagelaran, Kabupaten Pringsewu pada tanggal 16 september 1998, anak kelima dari lima bersaudara, pasangan keluarga Bapak Bani Ahmad dan Ibu Tina Susila.

Riwayat Pendidikan:

Pendidikan yang pernah ditempuh peneliti adalah:

1. SD Negeri 1 Patoman Kabupaten Pringsewu, lulus tahun 2007.
2. SMP Negeri 1 Pagelaran Kabupaten Pringsewu, lulus tahun 2013.
3. SMA 17 Pagelaran Kabupaten Pringsewu, lulus Tahun 2016.
4. Tahun 2016 melanjutkan kuliah di Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung (UMPRI), Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia.

## **KATA PENGANTAR**

Puji syukur kehadirat Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan rahmat dan karunia-Nya, sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini. Skripsi ini disusun sebagai salah satu syarat untuk mencapai gelar Sarjana Pendidikan pada Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.

Dalam penelitian ini peneliti tertarik untuk meneliti kemampuan menentukan gagasan pokok isi buku fiksi siswa kelas VIII SMP N 1 Pagelaran tahun pelajaran 2019/2020. Peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini, banyak menerima masukan dan saran yang berguna, baik yang bersifat langsung maupun tidak langsung dari berbagai pihak. Oleh karena itu, peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

1. Drs. H. Wanawir AM, M.M.,M.Pd., selaku Rektor Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung..
2. Rahma Faelasofi, S.Si., M.Sc., selaku Dekan FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
3. Drs. H. A. Rahman, M.M., M.P.d., selaku Wakil Dekan I FKIP Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
4. Dwi Fitriyani, M. Pd., selaku Ketua Prodi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
5. Dra. Lisdwiana Kurniati, M.Pd.,selaku pembimbing I.
6. Amy Sabila, M.Pd. selaku pembimbing II

7. Bapak dan Ibu Dosen serta segenap staf dan karyawan Universitas Muhammadiyah Pringsewu Lampung.
8. Semua pihak yang tidak dapat peneliti sebutkan satu per satu yang telah membantu peneliti menyelesaikan skripsi ini.

Semoga amal baik Bapak, Ibu, dan Saudara mendapat pahala yang sesuai dari Allah SWT. Peneliti menyadari dalam skripsi ini masih banyak kekurangan. Untuk itu, saran yang bersifat membangun sangat peneliti harapkan guna perbaikan peneliti di masa yang akan datang. Semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi peneliti khususnya bagi pembaca umumnya.

Pringsewu, April 2020  
Peneliti,

Reva Mesiana  
NPM 16040011

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
ABSTRAK .....	ii
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN MENGESAHKAN .....	iv
HALAMAN PERSEMBAHAN .....	vii
HALAMAN MOTTO .....	viii
HALAMAN RIWAYAT HIDUP .....	ix
KATA PENGANTAR .....	x
DAFTAR ISI.....	xii
<b>I. PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Masalah dan Fokus Masalah	5
C. Tujuan dan Manfaat Penelitian	6
<b>II. TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Landasan Teori .....	8
2.1 Pengertian Kemampuan.....	8
2.2 Membaca .....	9
2.2.1 Pengertian Membaca .....	9
2.2.2 Tujuan membaca .....	10
2.3 Paragraf .....	11
2.3.1 Pengertian Paragraf.....	11
2.3.2 Jenis-jenis Paragraf.....	12
2.4 Fiksi .....	24
2.4.1 Pengertian Fiksi.....	24
2.5 Cerpen .....	25
2.5.1 Pengertian cerpen .....	25
2.5.2 Unsur-unsur Pembangun Cerpen.....	26
B. Kerangka Pikir .....	35
<b>III. METODE PENELITIAN</b>	
A. Lokasi Penelitian .....	37
B. Informan Penelitian .....	37
C. Populasi, Sampel, dan Teknik Sampling .....	37
D. Teknik dan Alat Pengumpulan Data .....	40
E. Teknik Analisis Data .....	45
<b>IV. HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Penyajian dan Analisis Data	46
1. Penyajian Data .....	46
2. Analisis Data.....	48
B. Pembahasan	49

**V. SIMPULAN DAN SARAN**

A. Simpulan	83
B. Saran	83

**DAFTAR PUSTAKA**

**DAFTAR LAMPIRAN-LAMPIRAN**